МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ РОДИОНОВО-НЕСВЕТАЙСКОГО РАЙОНА ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ
детский сад «Солнышко»
Л.Л.Честникова
20.08.2021 г.

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы на 2021-2022 учебный год разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ детский сад «Солнышко»

Воспитатели: Нечитайлова Г.В.

Чухлебова Л.А.

Содержание программы:

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Возрастные особенности детей старшей группы
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы
- 1.6. Особенности организации образовательного пространства в группе

2. Содержательный раздел

- 2.1.Содержание психолого педагогической работы по образовательным областям
- 2.2.1Образовательная область «Физическое развитие
- 2.2.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие
- 2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие
- 2.2.4.Образовательная область «Речевое развитие
- 2.2.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие
- 2.2. Развитие игровой деятельности
- 2.3.Описание методов, вариативных форм и способов реализации программы
- 2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4.1.Система физкультурно- оздоровительной работы
- 2.4.2. Направление и содержание работы
- 2.4.3. Режим двигательной активности

3. Организационный раздел

- 3.1. Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями
- 3.2. Способы и направления детской инициативы
- 3.3. Особенности взаимодействия пед коллектива с семьями воспитанников
- 3.2 Вариативная часть по патриотическому воспитанию
- 3.3. Вариативная часть по экологическому воспитанию
- 3.4 Учебно- методическая литература и пособия

1. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада «Солнышко», используя примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных индивидуальных особенностей по основным областям: физическому развитию, социально- коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно – эстетическому развитию.

Данная программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- Основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Родионово-Несветайского района детского сада «Солнышко»

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

1. 3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа подготовительной группы, разрабатывалась на основе Программы «От рождения до школы» и в соответствии с ФГОС, которая:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 6-7 лет;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и проведении режимных моментов;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Отличительные особенности Программы:

• Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

• Патриотическая направленность

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 6-7 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

• Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 6-7 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

• Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях подготовительной группы познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

• Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 6-7 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

• Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

• Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.4. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ (6 - 7 ЛЕТ)

В сюжетно-ролевых играх подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные

особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

• детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

- результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.
- подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело;
- ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинноследственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

1.6.Особенности организации образовательного пространства в группе.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

МБДОУ детский сад «Солнышко» работает в условиях 9,5 часового рабочего дня.

Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

Ежедневный график работы - с 07.30 до 17.00 часов

Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД в подготовительной группе – 30 минут (занятие).

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в подготовительной группе воспитываются дети из 14полных и 1 неполной, из 8 многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (10) и средне - специальным профессиональным образованием (16 чел.), без образования (- 3 чел.).

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ростовская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности;
- 2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня

режим дня

для детей подготовительной группы.

| Режимные моменты | |
|--|-------------|
| Прием детей, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах. | 7.30-8.35 |
| Подготовка к 1 завтраку, | 8.35-8.50 |
| 1 завтрак Развитие культурно-гигиенических навыков, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (общая деятельность, включая динамические перерывы 10 минут). Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей | 9.00-10.55 |
| Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак | 10.55-11.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах | 11.05-12.35 |
| Гигиенические процедуры Подготовка к обеду, обед | 12.35-13.00 |
| Подготовка ко сну Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры. Игры, непосредственно образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность | 15.00-15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.35-15.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность (общая деятельность, включая перерывы), индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми | 15.50-16.30 |

| Іодготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, 1 | 16 30-17 00 |
|--|-------------|
| бразовательная деятельность в режимных моментах | 10.50 17.00 |
| Уход домой | |

Расписание организованной образовательной деятельности подготовительной группы

| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|--|--|--|--|--|
| 1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 2.Художественно эстетическо. развитие (Рисование) 3.Физическое развитие (Физ-ра) | 1Познавательное развитие (ФЭМП) 2 Художественно эстетич. развитие .(Музыка) | 1.Речевое развитие (Грамота) 2. Художественно эстетич. развитие (.Лепка/ Аппликация) чередуем 3.Физическое развитие (Физ-ра) | 1. Речевое развитие (Развитие речи) 2. Познавательное развитие (конструирование) 3. Художественно эстетич. развитие (Музыка) | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2Художественно эстетическо. развитие (Рисование) 3.Физическое развитие (Физ-ра на воздухе) |

Учебный план

Воспитательно-образовательный процесс построен с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство развивающих, воспитательных и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму. Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе, с учётом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь этой цели.

Учебный план реализуется в ходе организованной образовательной деятельности.

Максимальный объём нагрузки детей во время образовательной деятельности соотвествует требованиям государственного образовательного стандарта. В сетке учебного плана выдерживаются санитарно-гигиенические нормативы(СанПин 2.4.1.3049-13,согласно Постановлению от 29 мая 2013 г. № 28564 Министерства здравоохранения РФ).

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 6 до 7 лет -30 мин

Учебный план на 2021-2022 учебный год

| | | Подготовительнаягруппа | |
|-------------------|-------------------|------------------------|--------|
| Базовый компонент | | Неделя | Месяц |
| Познавательное | Ознакомление с | 1 | 4 |
| развитие | предметным и | | |
| | социальным | | |
| | окружением | | |
| | ПМЄФ | 2 | 8 |
| | | | |
| | Конструировние | 1 | 4 |
| Речевое | Развитие речи | 1 | 4 |
| развитие | | | |
| | Грамота | 1 | 4 |
| | Чтение | | |
| | художественной | Еже | дневно |
| | литературы | | |
| Художественно- | Рисование | 2 | 8 |
| эстетическое | Лепка(аппликация) | 1/2 | 4 |
| развитие | Музыка | 2 | 8 |
| Физическое | Физическая | 3 | 12 |
| развитие | культура | | |
| Итого | | 14 | 56 |
| | | | |

ІІ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа для детей 6-7 лет (подготовительная группа) представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Содержание работы с детьми 6-7 лет дается по образовательным областям, ориентированное на разностороннее развитие с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2.1.СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБЛАСТЯМ 2.1.10БРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости. Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также выполнением основных движений. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Основные цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Формировать представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека.

Физическая культура:

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность и инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области

«Физическое развитие»

| Направление | | | |
|---------------------|--|--|--|
| образовательной | Содержание образовательной деятельности | | |
| деятельности | | | |
| Формирование | Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, | | |
| начальных | разнообразие в питании, питьевой режим). | | |
| представлений | Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать | | |
| о здоровом | специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. | | |
| образе жизни | Формировать представления об активном отдыхе. | | |
| | Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. | | |
| | Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. | | |
| Физическая культура | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. | | |
| | Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. | | |
| | Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности | | |
| | их выполнения. | | |
| | Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. | | |
| | Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. | | |
| | Добиваться активного движения кисти руки при броске. | | |
| | Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. | | |
| | Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять | | |
| | упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. | | |
| | Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. | | |
| | Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и | | |
| | ориентировку в пространстве. | | |
| | Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | | |

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

| Направление | |
|------------------|--|
| образовательной | Содержание образовательной деятельности |
| деятельности | |
| Социализация | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для |
| Развитие общения | совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. |

Нравственное воспитание Ребёнок в семье и сообществе

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности.

Самообслуживание Самостоятельность

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться

с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Трудовое воспитание

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию

зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

| Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе |
|---|
| пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по |
| телефонам «01», «02», «03». |
| Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве;
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы.

Основные направления образовательной деятельности:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Познавательное развитие»

| Направление образовательной | Содержание образовательной деятельности |
|--------------------------------|---|
| деятельности | |
| Формирование | Количество и счет. |
| элементарных | Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть |
| математических | составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. |
| представлений | Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. |
| | Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на |
| | основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. |

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке ${\rm прямой}^1$.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости,

упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательноисследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

• работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении

- на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов
- объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а

мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

• Расширять представления детей о природе.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между

состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звукового и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;

• формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Речевое развитие»

| Направление | We reduce pushfiles |
|-----------------|--|
| образовательной | Содержание образовательной деятельности |
| деятельности | содержание образовательной деятельности |
| Развитие речи | Развивающая речевая среда. |
| тазвитие речи | Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. |
| | Совершенствовать речь как средство общения. |
| | Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные |
| | игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) |
| | предпочитают слушать и т. п. |
| | Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного |
| | восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. |
| | Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать |
| | |
| | предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. |
| | Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. |
| | Помогать осваивать формы речевого этикета. |
| | Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. |
| | Приучать детей к самостоятельности суждений. |
| | Формирование словаря. |
| | Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. |
| | Побуждать детей интересоваться смыслом слова. |
| | Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью |
| | высказывания. |
| | Помогать детям осваивать выразительные средства языка. |
| | Звуковая культура речи. |
| | Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить |
| | детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. |
| | Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком |
| | в предложении, определять место звука в слове. |

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на

заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать

| свое отношение к содержанию литературной фразы). |
|---|
| Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. |
| Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Направление | |
|-----------------|--|
| образовательной | Содержание образовательной деятельности |
| деятельности | |
| Приобщение к | Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к |
| искусству | искусству и художественной деятельности. |
| | Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, |
| | архитектуре). |
| | Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как |
| | виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, |
| | литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). |

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

| | Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. |
|-----------------|---|
| | Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством |
| | взрослого. |
| Изобразительная | Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в |
| деятельность | процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. |
| | Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические |
| | суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его |
| | сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам |
| | товарищей. |
| | Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. |
| | Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в |
| | рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. |
| | Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы |
| | между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их |
| | форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. |
| | Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться |
| | о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. |
| | Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей |
| | выразительности создаваемого образа. |
| | Предметное рисование. |
| | Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность |
| | замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на |
| | листе бумаги). |
| | Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки |
| | под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в |
| | рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать |
| | соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже |
| | знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для |
| | изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании |
| | пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного |

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным

изображения.

поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, сероголубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование.**

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства

использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкафизкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивномодельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.3.Описание методов, вариативных форм и способов

реализации Программы

Особенностью реализации Программы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, который наполнен социальным смыслом и направлен на целостное развитие личности. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметнопространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными характеристиками взаимодействия являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психофизиологические особенности детей от 4 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительнее эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;

- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

| M | ето | лы |
|-------|-----|----|
| 1 7 E | ~ | |

Название метода

Определение метода

Рекомендация по их применению

Методы по источнику знаний

Словесные

Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.

Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям

Наглядные

Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.

Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, видеофильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе.

Практические

Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.

Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей

Информационно-рецептивный

Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти

Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.

Репродуктивный

Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя

Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.

Проблемное изложение

Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем

Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

Частично-поисковый

Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения

Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует

Исследовательский

Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний

В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности

Активные методы

Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.

Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.

В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения

Формы работы по образовательным областям

Физическое развитие

- НОД
- Утренняя гимнастика
- Игра
- Беседа
- Рассказ
- Чтение

- Рассматривание
- Интегративная деятельность
- Диагностическая деятельность\
- Спортивные и физкультурные досуги
- физкультурные досуг
- Спортивные состязания
- Совместная деятельность взрослого и детей
- Проектная деятельность
- Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное

- Индивидуальная игра
- Совместная с воспитателем игра
- Совместная со сверстниками игра
- Игра
- Чтение
- Беседа
- Наблюдение
- Педагогическая ситуация
- Экскурсия
- Ситуация морального выбора
- Проектная деятельность
- Интегративная деятельность
- Праздник
- Совместные действия
- Рассматривание.
- Проектная деятельность
- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
- Экспериментирование
- Поручение и задание

- Дежурство
- Проектная деятельность
- Совместная деятельность в зрослого и детей

Речевое развитие

- Чтение
- Беседа
- Рассматривание
- Решение проблемных ситуаций
- Разговор с детьми
- Игра
- Проектная деятельность
- Создание коллекций
- Интегративная деятельность
- Обсуждение
- Рассказ
- Инсценирование
- Ситуативный разговор с детьми
- Сочинение загадок
- Проблемная ситуация
- Использованиеразличных видов театра

Познавательное развитие

- Создание коллекций
- Проектная деятельность

- Исследовательская деятельность
- Конструирование
- Экспериментирование
- Развивающая игра
- Наблюдение
- Проблемная ситуация
- Рассказ
- Беседа
- Интегративная деятельность
- Экскурсии
- Коллекционирование
- Моделирование
- Реализация проекта
- Игры с правилами

Художественно-эстетическоеразвитие

- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
- Создание макетов, коллекций и ихоформление
- Рассматривание эстетическипривлекательных предметов
- Игра
- Организация выставок
- Слушание соответствующейвозрасту народной, классической, детской музыки
- Музыкально- дидактическая игра
- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания
- Интегративная деятельность
- Совместное и индивидуальноемузыкальное исполнение
- Музыкальное упражнение
- Распевка
- Двигательный, пластическийтанцевальный этюд
- Танец
- Творческое задание

- Концерт- импровизация
- Музыкальная сюжетная игра

2.4. Особенности образовательной деятельности

разных видов и культурных практик

2.4.1.Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Удовлетворять биологическую потребность растущего организма ребёнка в двигательной деятельности, давать возможность ему ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- о принцип активности и сознательности участие всего коллектива педагогов иродителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленнойдеятельности по оздоровлению детей;
- о принцип комплексности и интегративности решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности;
- о принцип результативности и преемственности поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- о принцип результативности и гарантированности реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

2.4.2. Направления и содержание работы

- 1.Обеспечение здорового образа жизни
- Щадящий режим
- Организация микроклимата в жизни группы
- гибкий режим
- профилактические, оздоровительные мероприятия
- 2.Создание условий для физкультурно-оздоровительной работы
- планирование и организация НОД по физкультуре
- планирование и организация мероприятий по физкультуре
- 3. Укрепление здоровья детей средствами физической культуры
- -проведение утренней гимнастики, пальчиковой гимнастики, и т.д.
- физ. занятия в разных формах, физ. досуги, спорт.праздники
- подвижные игры
- спортивные игры
- пешие прогулки
- индивидуальная работа по развитию движений
- неделя здоровья

- пропаганда ЗОЖ
- 7. Медико-педагогический контроль
- проверка условий санитарно гигиенического состояния групповых помещений, зала, прогулочных участков,
- мониторинг состояния здоровья детей
- рациональное питание
- 8. Работа по охране жизни и здоровья детей
- создание условий для занятий
- соблюдение ТБ
- -соблюдение санитарно-гигиенических требований и норм при организации работы с детьми

инструктажи

2.4.3. Режим двигательной активности

Формы работы

Количество и длительность (в мин.)

| НОД Физическая культура | | |
|---|--------------------------|-----------|
| а) в помещении2 раза в неделю до 25 мин. | | |
| б) на улице1 раз в неделю 25 мин. | | |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | | |
| а) утренняя гимнастика ежедневно- 8-10 | | |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке ежедневно | 2 раза (утром и вечером) | -25-30мин |
| в) физкультминутки (в середине НОД) ежедневно | | |
| г)гимнастика после снаежедневно – 7мин. | | |
| д)физические упражнения и игровые задания: | | |
| артикуляционная гимнастика; | | |
| пальчиковая гимнастика; | | |
| зрительная гимнастика | | |

Ежедневно, сочетая упражнения по выбору8-10 мин.

Активныйотдых

- а) физкультурный досуг -1 раз в месяц 25-30мин.
- б) физкультурный праздник2 раза в год до 35 мин.
- в) день здоровья 1 разв квартал

Самостоятельная двигательная деятельность

- а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудованияежедневно
- б) самостоятельные подвижные и спортивные игрыежедневно

3. Организационный раздел

3.1.Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

Взаимодействие ДОУ с социумом состоит из нескольких аспектов и включает:

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления
- взаимодействие с органами здравоохранения
- взаимодействие с учреждениями образования и культуры
- взаимодействие с общественными организациями
- интеграцию общественного и семейного воспитания.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ГОСУДАРСТВЕННЫМИ СТРУКТУРАМИ И ОРГАНАМИ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ:

Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях.

Выполнение социального заказа по воспитанию, образованию, оздоровлению дошкольников.

Содействие в воспитании детей, не посещающих ДОУ.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОРГАНАМИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ:

Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с медицинскими учреждениями по вопросам охраны жизни и здоровья детей.

Контроль за организацией прививочной и против туберкулезной работы.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С УЧРЕЖДЕНИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ:

Участие в конкурсах, программах, культурно-массовых и спортивных мероприятиях, организуемых управлением образования.

Взаимодействие со школой: проведение экскурсий, совместных мероприятий, взаимопосещение занятий и уроков, диагностика детей выпускных групп.

Взаимодействие с библиотекой: организация экскурсий, занятий по нравственно-патриотическому воспитанию, тематических выставок детских книг.

Взаимодействие с музеем МБОУ Большекрепинской СОШ: осмотр экспозиций, экскурсии.

Взаимодействие с СДК: участие в конкурсах, программах, культурно-массовых мероприятиях.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ

3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентируемом процессе коллективной проработки знаний;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать проживанию ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

3.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников

Работа с родителями

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка;покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивагь ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуально развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и

прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских)

отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, разнообразных буклетов, интернет-сайта детского сада.

Стенды. На стендах размещается тактическая (годичная) и оперативная информация. К тактической информации относятся сведения о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо

Проектная деятельность. Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Перспективный план по работе с родителями подготовительной группы на 2021 – 2022 учебный год.

Цель: Сплочение родителей и педагогов МБДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| Месяцы | Название мероприятия | | | | |
|----------|--|--|--|--|--|
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка 6-7 лет». | | | | |
| | 2. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 6-7 лет». | | | | |
| | 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей подготовительного дошкольного | | | | |

| | возраста». | | | | | | |
|-----------|--|--|--|--|--|--|--|
| | 4. Беседа с родителями: «Ребенок и родитель» | | | | | | |
| | 5. Консультация: «Витаминный календарь. Осень». | | | | | | |
| Октябрь | 1. Консультация « Почему детей воруют». | | | | | | |
| o state p | 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа | | | | | | |
| | и ОРВИ. | | | | | | |
| | 3. Ярмарка «Разноцветная осень» | | | | | | |
| | 4. Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?» | | | | | | |
| Ноябрь | 1. Консультация «Одежда детей в группе» | | | | | | |
| 1 | 2.Выставка детских рисунков ко Дню Матери. «Мамочка – наше солнышко!» | | | | | | |
| | 3. Конкурс поделок «Сказочный герой" | | | | | | |
| | 4. Консультация: «О закаливании» | | | | | | |
| | 5.Консультация: «Часто ли лжет ребенок?» | | | | | | |
| | 6. Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?» | | | | | | |
| Декабрь | 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!» | | | | | | |
| | 2. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление поделок) | | | | | | |
| | 3. Мама спой мне песенку- консультация. | | | | | | |
| | 4. Беседа: «Одежда и здоровье детей" | | | | | | |
| Январь | 1. Консультация в родительский уголок: «Что нужно знать будущему первокласснику» | | | | | | |
| | 2. Стенд: «Готовим детей к школе» | | | | | | |
| | 3. Консультация: «Зимние игры и забавы» | | | | | | |
| | 4. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения. | | | | | | |
| | 5. «Родительское собрание « У школьного порога». | | | | | | |
| | 6. Роль поощрения в жизни дошкольника. | | | | | | |
| | 7. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям». | | | | | | |
| Февраль | 1. Консультация в уголок: «Какой хороший папа!» | | | | | | |
| | 2. Анкета: «Какова роль отца в семье» | | | | | | |
| | 3. Консультация: «Вредные привычки» | | | | | | |
| | 4. Беседа с родителями: «Профилактика гриппа» (папка-передвижка инфекционные болезни) | | | | | | |
| | 5. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». | | | | | | |
| | 6. Соревнование –состязание посвященное празднику 23 февраля. | | | | | | |
| | 7. Подготовка к соревнованию – состязание, посвященное празднику 23 февраля | | | | | | |

| Март | 1. Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание» | | | | | |
|--------|--|--|--|--|--|--|
| wapi | 2. Беседа: «Если ребенок невнимателен» | | | | | |
| | | | | | | |
| | 3. «Витаминный календарь. Весна» | | | | | |
| | 4. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам | | | | | |
| | пришла». | | | | | |
| | 5. Мама, спой мне песенк» консультация. | | | | | |
| | 6. Подготовка к празднику 8 Марта. | | | | | |
| | - Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями. | | | | | |
| | «Нашим любимым мамочкам скажем добрые слова». | | | | | |
| Апрель | 1. Консультация: Психологическая готовность ребёнка к школе» | | | | | |
| | 2. Консультация: «Профилактика детского травматизма» | | | | | |
| | 3. Беседа: «Умственное развитие ребенка» | | | | | |
| | 4. Тематическая выставка детских рисунков. «День космонавтики». | | | | | |
| | 5. Родительское собрание. «Скоро в школу!» | | | | | |
| | 6. « Как знакомить ребенка с историей семьи» | | | | | |
| | 7. Тематическая выставка рисунков « День | | | | | |
| | космонавтики». Закаливание детей в домашних условиях. | | | | | |
| Май | 1. Тематическая консультация. «Кризис 7 лет» | | | | | |
| | 2. Экскурсия в школу | | | | | |
| | 3. Подготовка к Выпускному вечеру. | | | | | |
| | 4 Благодарности родителям. | | | | | |
| | 5.Выпускной вечер. | | | | | |
| | 6. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника» | | | | | |

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ по нравственно- патриотическому воспитанию воспитатель Нечитайлова Г.В.

Пояснительная записка

События последних десятилетий в нашей истории заставляют по-новому взглянуть на, казалось бы, достаточно привычные и вполне понятные значения слов - патриотизм и гражданственность.

Патриотизм - любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства - начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а следовательно, полноценную личность, без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике. / «Концепция патриотического воспитания граждан РФ»/

Одним из дополнительных и ведущих направлений воспитательно-образовательного процесса нашего дошкольного образовательного учреждения является нравственно-патриотическое воспитание детей.

Цель: Формирование гражданской позиции, патриотических чувств и любви к прошлому, настоящему и будущему, на основе изучения традиций, литературы, культурного наследия. Создание условий для формирования правового мировоззрения и толерантного отношения к представителям других национальностей.

ЗАДАЧИ НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

- Воспитывать у ребенка чувство любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу.
- Формировать бережное отношение к природе и всему живому.
- Воспитывать уважение к труду.
- Развивать интерес к русским традициям и промыслам.
- Формировать элементарные знания о правах человека.
- Расширять представлений о городах России.
- Знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн).
- Развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны.
- Формировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям.

Система и последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей представлена следующим образом:

- Детский сад;
- Семья;
- Родная улица, район;

- Родной город;
- Страна, ее столица, символика;
- Права и обязанности (Конституция);
- Права ребенка (конвенция).

Принципы и подходы к формированию программы

В основу программы положены принципы:

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- дифференцированный подход к каждому ребенку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности;
- сочетание научности и доступности исторического материала;
- наглядность;
- Принцип интегративного подхода к построению содержания образования дошкольников;
- Принцип гармонии трех начал проявляется в гармоничном соединении стержневых направлений в развитии ребенка: физического, духовного, интеллектуального;
- Принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании. Реализация принципа заключается в широком обращении к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, в приобщении к национальной и общечеловеческой культуре;
- профессиональная компетентность педагога;
- систематичность и последовательность. Воспитание эффективно, если оно системно;
- принцип системно организованного подхода, который предполагает скоординированную работу всех специалистов;
- принцип учета региональных условий в пропаганде патриотических идей, означающий пропаганду идей и ценностей не только общероссийского патриотизма, но и местного, характеризующегося любовью к семье, городу, краю;
- принцип от близкого к далекому.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

Диагностический инструментарий

Для мониторинга уровня знаний детей о родном поселке, районе, области, стране применются основные критерии нравственно – патриотической воспитанности, разработанные в исследованиях Р.С. Буре, М.Д. Маханевой, А.А. Остапца, С.А. Козловой.

| Направления работы | Возрастная группа | | | | | | | |
|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| 1.Родная страна: | | | | | | | | |
| Название страны | | | | | | | | |
| Название города | | | | | | | | |
| Домашний адрес | | | | | | | | |
| Название достопримечательностей города | | | | | | | | |
| Название зеленых зон | | | | | | | | |
| Название улиц, площадей | | | | | | | | |
| 2.Символика | | | | | | | | |
| Флаг России | | | | | | | | |
| Герб России | | | | | | | | |

| Герб родного города | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Гимн России | | | | |
| 3.История народной культуры и традиций | | | | |
| Народная игрушка | | | | |
| Народные праздники | | | | |
| Жилище человека и предметы быта | | | | |
| 4.Историко- географический и природный компоненты | | | | |
| Природные богатства нашей страны | | | | |
| Различные природно- климатические зоны (тундра, лес) | | | | |
| Виды ладшафта (горы, равнина) | | | | |
| 5. Личностный компонент | | | | |
| Отношение к окружающей среде | | | | |
| Забота о близких | | | | |
| Проявление дружелюбия | | | | |
| Умение управлять своими чувствами, договориться | | | | |
| Умение анализировать свои поступки и поступки других | | | | |

МОНИТОРИНГ: Уровеньзнаний по нравственно-патриотическому воспитанию детей

Высокий уровень-

Знает название города, страны, свой адрес; называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны города, 4-5 улиц, площадей; знает и узнает флаг, герб, гимн России; герб города; называет народные праздники, игрушки, предметы быта; называет природные богатства России, знает природно- климатические зоны, ландшафты; заботится об окружающей природе, близких, оказывает помощь, проявляет дружелюбие, считается с интересами товарищей, умеет договориться со сверстниками, анализирует поступки.

Средний уровень-

Знает название страны, города, свой адрес; флаг, герб, гимн России, герб города; затрудняется назвать достопримечательности, зеленые зоны, улицы, площадь города (делает это после пояснений взрослого); затрудняется назвать народные праздники, игрушки; с помощью взрослого называет природные богатства России, природно- климатические зоны; заботится о близких, проявляет дружелюбие, но не считается с интересами товарищей, не умеет договориться с ними, не оказывает помощь; анализирует поступки с помощью взрослого.

Низкий уровень-

Не знает названия страны, города. Своего адреса, но узнает флаг, герб, гимн; отсутствуют знания о достопримечательностях родного города; плохо знает названия улиц. Не может назвать народные праздники, игрушки; природные богатства России, природно-климатические зоны; не заботится об окружающих, не проявляет дружелюбия, не считается с интересами товарищей, не умеет договориться с ними, не оказывает помощи, не может анализировать поступки.

Основные разделы программы

- 1.**Я И МОЯ СЕМЬЯ** воспитание у ребенка любви и привязанности к родному дому, семье, к матери и детскому саду. Помочь понять ребенку связь времен, историю своей семьи, традиции, праздники, вызвать чувство гордости за своих предков.
- 2. Я И МАЛАЯ РОДИНА воспитание в ребенке чувства гордости, уважения и любви к тому месту, в котором он живет. Вызвать интерес к возникновению своего города, расширять и уточнять свои знания о родном городе, познакомить с культурным наследием.
- 3.**Я И МОЯ СТРАНА** воспитывать у детей чувство любви к родине, гордость за нее, углублять представление детей о России как о государстве, в котором они живут.

Каждая из тем повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала, сложность и длительность изучения. Это длительное, систематическое и целенаправленное воздействие на ребенка, так как воспитание патриотических чувств не ограничивается временными отрезками.

Ожидаемый результат реализации программы

Программа поможет педагогам:

- •в осознании наиболее приоритетного направления в воспитательно образовательном процессе ДОУ естественное ненасильственное «вхождение» детей в окружающий их социум, доступный их возрастным особенностям;
- •в определение целей и задач гармоничного введения ребенка в окружающий его мир, прежде всего через призму национальной культуры, быта и традиций своего народа;

•в понимании важности дошкольного периода жизни, так как воспитание лучших нравственно – духовных качеств личности ребенка (любви к семье, родному краю, Родине) начинается с того времени, когда он только учится видеть, слышать и познавать окружающий мир.

Дети должны знать:

Наличие у детей знаний об истории возникновения поселка, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного поселка, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей.

Краткие сведения об истории села, района, края.

Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.

Знать герб, флаг РО и Р Ф

Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о войнах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.

Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качеств, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.

Стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.

Правила безопасности поведения в природе и на улице города.

Иметь элементарные представления об охране природы,

Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ

Сентябрь

«Мой любимый детский сад»

1. Развлечение "День знаний".

Цель: Дать детям представление о том, что знания нужны каждому, источник знаний — книги, старшее поколение, школа.

2. Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников.

Цель: познакомить детей с помещениями и сотрудниками детского сада, углубить знания детей о том, что в детском саду работает много людей, которые заботятся о них, вызвать желание им помогать, доставлять радость.

3. Занятие «Наш детский сад»

Цель: закреплять, углублять, расширять знания о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры.

4. Беседа: «Где аккуратность, там и опрятность»

Цель: закрепить знания и умения детей об этикете.

5. Экологическая экскурсия в осенний лес.

Цель: Способствовать углублению представлений детей о лесе: выявить знания детей о растительном и животном мире леса, развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, закреплять знания детей о правилах поведения в лесу.

6. Занятие «Будем дружно мы играть»

Цель: уточнить знания детей о доброжелательном отношении к сверстникам, о том, что надо играть дружно.

6. Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад».

Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления, воспитывать любовь к своему детскому саду; доброжелательное отношение к сверстникам; воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.

Октябрь

«Моя семья»

1. Занятие «*Наша дружная семья*».

Цель: формировать представление о составе семьи, воспитывать любовь и уважение к близким родным людям.

2. Занятие «Путешествие по родному селу»

Цель: Воспитывать у детей чувство любви к малой Родине, родному селу, систематизировать знания о достопримечательностях села, природе родного края.

3. Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта.

Цель: прививать любовь и уважение к близким родным, уважение к их труду.

4. Беседа «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать».

Цель: воспитывать любовь и уважение к родителям.

5. Рисование на тему «Моя семья»

Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.

6. Занятие «Пеку, пеку хлебушек».

Цель: познакомить детей с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришѐл к нам на стол; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к человеческому труду, понимание того, что труд каждого делает нашу жизнь, страну лучше и богаче.

7. Фольклорный праздник «Осенины»

Цель: формировать знания детей об осенних явлениях природы, Развивать любознательность, желание узнавать что-то новое, воспитывать интерес и любовь к фольклору, оказывать на детей эмоциональное воздействие.

8. Экскурсия в мини-музей «Русская изба»

Цель: Вызвать интерес к истории и культуре русского народа. Познакомить с предметами быта, с русской печкой, назначением отдельных её частей (подпечье, лежанка, труба, заслонка, задвижка, приступка, печурка, устье). Воспитывать интерес к русским народным сказкам, загадкам.

Ноябрь

«Наша Родина-Россия».

1. Беседа «Наша Родина-Россия».

Цель: уточнить, углубить знания и представления о России (территория, президент, столица, язык).

- 2. Беседа «*Природа России*». Цель: формировать представление детей о красоте природы России, воспитывать чувство гордости за то, что они живут в такой прекрасной стране.
- 3. Беседа "Березка-символ России".

Цель. Воспитывать желание узнать больше о символе России-русской березке, выучить стихи и песни о березке, пробудить интерес к природе через художественно-поэтическое творчество. Прививать любовь к Родине.

4. Занятие по аппликации «Люблю березку русскую»

Цель: вызвать желание отражать в своей работе впечатления и представления о своей малой Родине, воспитывать любовь и уважение к ней.

5. Интегрированное занятие «Государственные символы России».

Цель: познакомить с Государственным флагом и гербом России, назначении, символике цветов и их взаиморасположении.

6. Беседа «Кто людям добра желает, тот сам его добывает»

Цель: учить понимать себя через познание своих чувств, способствовать развитию умения угадывать чувства и настроение другого человека, воспитывать чувство сострадания, милосердия.

7. Конкурс чтецов «Стихи о маме».

Цель: воспитывать чувства любви, уважения и заботы о маме.

8. Занятие «Государственный гимн России»

Цель: познакомить с государственным гимном России и правилами его использования, рассказать о его происхождении, назначении, содержании; определить его признаки, сходные с признаками других музыкальных произведений и отличные от них, коммуникативные умения.

9. Занятие «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны»

Цель: закрепить знания о труде мамы дома и на работе, воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах; расширять представления о профессиях.

10. Праздник ко Дню Матери «Мама, милая моя!»

Цель: прививать чувства любви и заботы о маме».

11. Развлечение «Детское сердце открыто для дружбы»

Цель: Продолжать закреплять представления детей о дружбе, формировать понятия *«друзья»*, *«товарищи»*. Учить быть внимательными, доброжелательными к сверстникам, заботиться о младших. Закрепить правила настоящей дружбы.

Декабрь

«Новый год у ворот»

1. Беседа: «Что такое хорошо и что такое плохо?»

Цель: раскрыть детям значение слов *«нельзя»*, *«можно»*, *«надо»*; учить оценивать поступки и соотносить их со словами хорошо и плохо.

2. Занятие «Страна моя родная!».

Цель: продолжать знакомить с родной страной (города, гимн, флаг России); развивать чувство гордости за страну. Вызвать желание больше узнавать о России.

3. Изготовление альбома «Родная сторонушка».

Цель: прививать любовь, бережное отношение к природе, расширять знания детей о родном крае.

4. Беседа «Животный мир нашего края».

Цель: формировать представление об условиях среды, к которой приспособились животные и растения в нашем крае; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных нашего края; воспитывать бережное отношение к животным.

5. Занятие: «Что за праздник Новый год?»

Цель: расширять и углублять знания детей о новогоднем празднике, семейном, добром, весёлом.

6. Проведение конкурса «*Ёлочка* — колкая иголочка».

Цель: воспитывать у детей желание что-то придумывать и творить вместе с родителями.

7. Праздник «В гостях у новогодней сказки».

Цель: создать у детей радостное настроение.

Январь

«Народные праздники»

1. Занятие «Народные праздники на Руси. Рождество, святочная неделя»

Цель: Продолжать знакомить детей с русским народным праздником – Рождество, «*Святки*», традициями ряжения, колядования. Вызвать интерес к разучиванию и обыгрыванию колядок – величальных песен хозяину и всей его семье. Воспитывать гостеприимство, умение быть благодарным. Расширять знания детей о народных праздниках на Руси.

2. Развлечение «В гости коляда пришла».

Цель: воспитывать интерес к народным русским праздникам.

3. Выставка детских рисунков «Ангел мой всегда со мной».

Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои представления и впечатления от праздника.

4. Беседа "Зимушка — зима".

Цель. Расширять знания детей о зимних сезонных изменениях, о зимних забавах.

5. Беседа «Наше село, его прошлое и настоящее».

Цель: познакомить детей с историей возникновения родного села, развивать умение понимать неразрывную связь *«прошлое»* – *«настоящее»*.

6. Рассматривание фотографий с изображением знакомых мест в селе, в районе.

Цель: прививать интерес и любовь к родному селу, району.

7. Занятие по аппликации «Дома нашего села»

Цель: Обобщить представление детей о домах (их сходства и различия, форму и строение сельского и городского домов), воспитывать любовь к родному селу.

8. Беседа "Народные промыслы".

Цель. Формировать понятие о русской народной игрушке; прививать интерес к русскому прикладному искусству; создавать и творить по мотивам русского народного творчества.

Февраль

«Сильны и могучи богатыри славной Руси» (ко Дню защитника Отечества).

1. Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря».

Цель: расширение кругозора.

2. Беседа о традициях и обрядах праздника – Масленица.

Цель: повышение интереса к традициям русского народа, приобщение детей к традиции проведения народного праздника — Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии

3. Занятие "Моя родословная".

Цель. Учить детей любить свою семью, вызвать интерес к своей родословной, желание рассказать о своих папах, дедушках, старших братьях, дядях.

4. Беседа "Мы все разные, но мы все равны".

Цель: формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны; воспитывать у детей уважение и терпимость к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, внешнего облика, физических недостатков.

5. Праздник «Масленица».

Цель: воспитывать интерес к народным русским праздникам, интерес к истории России, национальную гордость.

6. Изготовление подарков для пап и дедушек.

Цель: прививать желание заботиться о своих близких родных.

7. Занятие «Кто сторожит тишину?» (с презентацией о родах войск Российской Армии)

Цель: расширить представление детей о Российской армии, закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск; рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том как, люди чтят их память.

8. Конкурсно-спортивно-игровая программа «С днём Защитника, герой».

Цель: формировать представления об одном из главных праздников страны-Дня Защитников Отечества, развивать у детей быстроту, выносливость, силу,

воспитывать уважение к старшим членам семьи, людям, служившим в армии, любовь и гордость за свою страну.

9. Русские народные игры по народному календарю.

Март

«Моя мама»

1. Игровое занятие «Сердце матери лучше солнца греет».

Цель: развивать у детей доброту сердца, чуткость души, действенную любовь к маме – самому родному человеку, уважение к её труду. Приобщать к художественной литературе.

2. Изготовление подарка мамам, бабушкам.

Цель: воспитывать желание порадовать мам, бабушек.

3. Праздник к женскому международному дню 8 марта «Русский сувенир».

Цель: Знакомить детей и родителей с народно — прикладным промыслом России, закреплять знания детей о видах росписей, о народных танцах и народных музыкальных инструментах, воспитывать любовь и уважение к своим близким, желание поздравить мам, бабушек, заботиться о них.

4. Игра – путешествие «Москва – столица России».

Цель: познакомить детей с достопримечательностями Москвы. Формировать у детей понятие о Москве – столице, главном городе России; воспитывать патриотические, гражданские чувства.

5. Сюжетно — ролевая игра «Дочки – матери».

Цель: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, развивать умение ладить друг с другом в совместной игре.

6. Игра — посиделки «Ладушки в гостях у бабушки».

Цель: формировать у детей понятие о русском фольклоре: песнях, играх, потешках, воспитывать любовь к устному народному творчеству.

7. Выставка детских рисунков «Маму свою очень люблю»

Цель: прививать чувства любви к маме и заботы о ней.

8. Занятие "Прогулка по весеннему парку".

Цель. Воспитывать любовь к природе, к птицам; желание заботиться о них

Апрель

«Наши космонавты»

1. Занятие «Покорение космоса».

Цель: дать представление о космосе космическом пространстве; о ближайшей звезде — Солнце, о спутнике земли — Луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать

2. Занятие "Земля — наш общий дом".

Цель. Продолжать знакомить детей с понятием "Земля -наш общий дом", с тем, что на Земле много стран и много разных народов, что всем нам надо жить в мире и согласии.

3. Развлечение «Ждут нас быстрые ракеты».

Цель: закрепить знания детей о космосе, о первых космонавтах, развивать у детей ловкость, быстроту, силу, выносливость, воспитывать чувство уважения к людям.

4. Беседа «Я и моè имя».

Цель: познакомить со значением имен детей, родителей; объяснить понятие имя, отчество, фамилия; закрепить умение понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье.

5. Занятие по рисованию «Украшаем пасхальные яйца»

Цель: Познакомить детей с историей праздника Пасхи, особенностями подготовки к нему, способами росписи пасхальных яиц.

6. Праздничное игровое занятие «Пасхальные встречи».

Цель: Продолжать знакомить детей с праздником Светлой Пасхи, играми и развлечениями на Пасху. Развивать интерес к традициям, обычаям народа красить яйца, печь куличи. Воспитывать гостеприимство, желание быть добрым, щедрым.

7. Бесела «Знамя Победы».

Цель: формировать элементарное представление об истории Отечества, закрепить и обобщить знания о видах флагов, об их назначении; дать краткие сведения из истории знамен.

8. Занятие «Этот день Победы».

Цель: познакомить с жизнью детей во время Великой Отечественной войны; формировать патриотические чувства, интерес к прошлому России.

Май

«Праздник Весны»

1. Развлечение «Веснянка».

Цель: уточнить и систематизировать представление детей о весне; формировать интерес к культуре своего народа.

2. Экскурсия к вечному огню с возложением цветов к обелиску павших солдат.

Цель: донести до детей мысль, что спустя много лет люди помнят о событиях грозной войны, чтят память погибших.

3. Праздничное тематическое занятие «Поклонимся великим тем годам»

Цель: Познакомить детей с подвигом русского народа в Великой Отечественной войне. Познакомить с музыкально-эстетическим творчеством на военную тематику: пословицами и поговорками, песнями. Воспитывать уважение и чувства благодарности к защитникам Отечества.

4. Оформление стенда «Мои папа и дедушка – защитники Отечества».

Цель: воспитывать любовь и уважение к близким родным людям, как к защитникам Родины.

5. Совместное развлечение с учащимися 1 класса МБОУБольшекркпинская СОШ "Веселое путешествие друзей".

Цель. Прививать интерес к школе, желание учиться в школе

6. Беседа «*Бабушка и дедушка вместе*». Цель: расширять представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им.

7. Конкурс рисунков «Мой родной край». (Совместно с родителями).

Цель: воспитывать любовь и уважение к нашей малой Родине.

8. Развлечение «День защиты детей»

Цель: продолжать знакомить с Конвенцией о правах ребенка в доступной для дошкольников форме.

Список использованной литературы:

- 1. В.Н. Вишневская Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет, «Свет Руси», Н.А. Арапова-Пискарева,
- 2. Программа нравственно-патриотическое воспитания дошкольников «Мой родной дом», Л.В. Кокуева
- 3. Методическое пособие *«Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа»*, Е.Ю. Александрова,
- 4. Ю.П. Гордеева «Система патриотического воспитания в ДОУ».
- 5. Ветохина А.Я. Нравственно патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Санкт Петербург, Детство Пресс, 2010.
- 6. Маханева М.Д. Нравственно патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М: Мозаика Синтез, 2004.
- 7. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт Петербург, Детство Пресс, 2010.
- 8. Программа "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой М.: Мозаика Синтез, 2010

Вариативная часть программы по теме «Юный эколог» составлена на основе программы Николаевой С.Н. Воспитатель Чухлебова Л.А.

Введение.

В настоящее время из—за ухудшения состояния окружающей среды возникла необходимость в повышении экологической грамотности каждого человека независимо от его возраста и профессии. Вышли такие важные документы, как «Указ Президента РФ об охране окружающей среды и обеспечении устойчивого развития», закон РФ «Об охране окружающей природной среды», закон «Об образовании». Авторский коллектив под руководством Л.А. Вержбицкого и С.П. Львовой разработал концепцию «Организация и развитие непрерывного экологического образования».

В связи с этим в стране активно создается система непрерывного экологического образования населения. Начальным звеном этой системы является дошкольное учреждение. Вот почему в последние годы в детских садах наряду с традиционными видами деятельности введено экологическое воспитание дошкольников.

Данная программа разработана в силу особой актуальности проблемы экологической культуры и экологического воспитания детей дошкольного возраста. Программа отражает эффективные подходы к комплексному решению задач по экологическому развитию дошкольников.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по экологическому воспитанию дошкольников для детей 6 — 7 лет разработана на основе плана - программы педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/ Сост. Н.В. Гончаров и др..; под ред. З.А. Михайловой. — 2-е изд. — СПб: «Детство-Пресс», 2008. — 255 с.

Цель рабочей программы:

формировать представление детей о взаимосвязи живой и неживой природы.

Задачи:

- развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир;
- обогащать представление детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы;
- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;
- воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

.Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ //В.В.Гербова.

.Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 666 с.

Предлагаемая программа представляет собой цикл занятий по развитию экологических знаний у детей 6 – 7 лет и позволяет расширить, обобщить и углубить знания детей о взаимосвязи живой и неживой природы с помощью наблюдений, бесед, игр, экспериментирования,

рассматривания и сравнения. Занятия проводятся фронтально. Количество занятий по учебной программе составляет 1 занятие в неделю продолжительностью 30 минут в соответствии с нормами СанПин. Также программа включает в себя диагностическое обследование детей по выявлению уровня ЗУН (знаний, умений и навыков) на начало и конец учебного года по экологическому развитию.

Содержание программы

| | Тема | Содержание |
|---|---|--|
| 1 | Времена года. Осень. | Беседа о времени года осень, ее приметах; дидактическая игра «Когда это бывает», оформление выставки «Дары осени». |
| 2 | «Какие бывают насекомые» | Рассматривание иллюстраций с насекомыми, беседа о жизнедеятельности насекомых, дидактическая игра «Зоологическое лото». |
| 3 | «Что такое природа? Живая и не живая природа» | Беседа о живой и не живой природе, наблюдение за живой природой. |
| 4 | Перелетн ые птицы. | Рассматривание иллюстраций с птицами, беседа о них; дидактическая игра «летает не летает», лепка «Птицы». |
| 5 | «Сравнен ие диких и домашних животных» | Тризовская игра «Что было бы, если бы(кошка лаяла?)», беседа о жизнедеятельности диких и домашних животных, рассматривание иллюстраций с различными животными. |
| 6 | «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» | Беседа о жизнедеятельности животных в лесу в зимнее время; коллективная аппликация «Звери в лесу» |
| 7 | Беседа о лесе. | Беседа о лесе, прослушивание звуков леса, коллективная аппликация «Лес». |
| 8 | Времена года. Обобщающая | Беседа о признаках зимы, экспериментирование со снегом, дидактическая игра «Когда это бывает». |

| | беседа «Как узнать зиму» | |
|----|--|---|
| 9 | «Зимующ ие птицы» | Экологическая игра «Птичья столовая», беседа о зимующих птицах, рассматривание иллюстраций с ними. |
| 10 | «Я – человек» | Беседа о взаимосвязи человека с природой, экскурсия в парк. |
| 11 | «Кто главный в лесу» | Рассматривание иллюстраций энциклопедии «Лес и человек», беседа о поведении в лесу, дидактическая игра «Можно – нельзя». |
| 12 | «Кругосв етное путешествие» | Дидактическая игра «Найди на глобусе», беседа о разнообразии растительного и животного мира, показ видеоролика с растениями и животными различных стран мира. |
| 13 | Времена года. Весна. | Беседа о признаках весны, рассматривание весенних пейзажей, дидактическая игра «Когда это бывает». |
| 14 | «Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе» | Рассматривание иллюстраций с различными водоемами, беседа о воде и ее значении в природе., экспериментирование с водой. |
| 15 | «Весенни й уход за комнатными растениями» | Беседа о комнатных растениях, уход за комнатными растениями в уголке природы. |
| 16 | «Кто живет в воде?» | Беседа о водных животных, показ видео ролика о жителях водоемов. |
| 17 | «Солнце – большая звезда» | Беседа о солнце его значении для природы, опыт «Волшебный лучик», игра «Догони свою тень» |
| 18 | «Красная | Беседа окрасной книги, о значении охраны природы, показ видеоролика с растениями и |

| книга – сигнал | животными исчезающего вида. |
|----------------|-----------------------------|
| опасности» | |

Календарно – тематическое планирование

| календарно – тематическое планирование | | | | | |
|--|------------------------------|-------------|---------------------------------|-------------|--|
| Лесяц/неделя | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя | |
| Сентябрь | Диагностическое обследование | | Занятие №1 | | |
| Октябрь | | Занятие №2 | | Занятие №3 | |
| Ноябрь | | Занятие №4 | | Занятие №5 | |
| Декабрь | | Занятие №6 | | Занятие №7 | |
| Январь | Каникулы | | Занятие №8 | Занятие №9 | |
| Февраль | | Занятие №10 | | Занятие №11 | |
| Март | Занятие №12 | Занятие №13 | | Занятие №14 | |
| Апрель | | Занятие №15 | | Занятие №16 | |
| Май | Занятие №17 | Занятие №18 | Диагностическое обследование | | |
| Итого: | 18 занятий | | | | |

Требования к уровню подготовки детей.

К концу седьмого года жизни ребенок должен знать представителей животного мира и разделять их по видам. Аргументировать свой выбор. Соотносить представителей животного мира со средой обитания. Называть их характерные признаки. Проявлять интерес и эмоционально выражать свое отношение к ним. Знать, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Понимать взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражать свое отношение к представителям животного мира.

Ребенок должен уметь классифицировать растения по видам, знать их характерные признаки. Называть условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знать, как правильно нужно ухаживать за ними. У ребенка должны быть сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. Ребенок должен проявлять интерес и эмоционально выражать свое отношение к растениям.

Ребенок должен знать объекты неживой природы и правильно называть их отличительные характеристики. Самостоятельно приводить примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называть времена года, перечислять их в нужной последовательности, знать характерные признаки каждого времени года.

Диагностический инструментарий для детей 6 – 7 лет по экологическому развитию.

Задание №1.

Определить уровень знаний о характерных особенностях представителей животного мира, распределить их по видам; соотносить представителей фауны со средой обитания и выявить отношение ребенка к ним.

Инструкция к проведению.

Расселить животных на карте с учетом их проживания (картинки насекомых, рыб, птиц, диких и домашних животных).

Выбрать 2 животных, 2 насекомых и 2 птиц и ответить на вопросы:

- Как называется животное, птица, насекомое?
- Что ты можешь рассказать о нем?
- Что происходит с птицами, насекомыми и некоторыми животными осенью, зимой, весной?
- Как человек может помочь птицам зимой?
- Что произойдет, если исчезнут птицы (насекомые, звери)?
- Что такое «Красная книга», какие животные (птицы, насекомые...) занесены в нее?
- Как надо относится ко всем животным?

Задание №2.

Игра «Когда это бывает?»:

Дополни предложение:

- Светит яркое солнце, дети купаются в реке...;
- Деревья покрыты снегом, дети катаются с горки на санках...;
- С деревьев опадают листья, птицы улетают в теплые края...;
- На деревьях распускаются листочки, расцветают подснежники...(вопросы могут сопровождаться иллюстрированным материалом).

Назови времена года в чередующейся последовательности?

Задание №3.

Ботаническое лото.

Рассмотри, покажи и назови:

- Деревья (6-7);
- Кустарники (4 5);
- Ягоды (6-7);

- Грибы (съедобные и ядовитые);
- Цветы сада, леса, комнатные растения (по 6-7).

Беседа.

Какие условия необходимы для жизни, роста и развития растений?

Как правильно ухаживать за растением?

Какую помощь растениям оказывают животные, насекомые, человек?

Какие растения Тамбовского края занесены в «Красную книгу»?

Дидактическая игра.

Разложи правильно карточки (отсемечки, до взрослого растения).

Назови и покажи части растения (корень, стебель или ствол, листья, цветы, семена, плоды).

Залание №4.

Беседа.

Чем лышит человек?

Где можно обнаружить воздух?

Что загрязняет воздух?

Как человек использует воздух, ветер?

Зачем и кому нужна вода?

Где встречается вода? (ручей, озеро, река, море, океан)

Назови свойства воды? (прозрачная, без вкуса, жидкая, нет запаха)

В каких состояниях бывает вода? (сосулька, снег, лед, дождь, роса, иней, туман, пар)

Надо ли беречь воду? Почему?

Что такое «почва»?

Задание №5.

Дидактическая игра.

Детям предлагается выбрать из серии картинок те, которые определяют правильное взаимоотношение человека с природой (экологические знаки) и объяснить свой выбор.

Каждое задание оценивается по бальной системе:

Высокий уровень – 3 балла;

Средний – 2 балла;

Ниже среднего – 1 балл;

Hизкий -0 баллов.

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок знает представителей животного мира и разделяет их по видам. Аргументирует свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира.

Классифицирует растения по видам, знает их характерные признаки. Называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за ними. У него сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. Он проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к растениям.

Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года.

Средний уровень (2 балла).

Ребенок в основном знает представителей животного мира и разделяет их по видам. Не всегда может аргументировать свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Иногда не может назвать их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Иногда затрудняется установить взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Эмоционально выражает свое отношение к представителям животного мира.

Классифицирует растения по видам. Иногда не может назвать их характерные признаки. Называет лишь некоторые условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно ухаживать за ними. В основном практические умения и навыки ухода за ними сформированы. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним.

Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Почти всегда правильно называет времена года. Иногда затрудняется перечислить их в нужной последовательности. После наводящих вопросов взрослого правильно называет времена года. После наводящих вопросов взрослого правильно называет характерные признаки каждого времени года.

Уровень ниже среднего (1 балл).

Ребенок часто допускает ошибки, называя представителей животного мира и разделяя их по видам. Не может аргументировать свой выбор. Не соотносит представителей животного мира со средой обитания. Затрудняется назвать их характерные признаки. Проявляет слабый интерес, эмоционально не выражает свое отношение к ним. Не знает как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Затрудняется установить взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Эмоционально затрудняется выразить свое отношение к представителям животного мира.

Ошибается в классификации растений по видам, не может называть их характерные признаки. Затрудняется в названии комнатных растений (называет с помощью воспитателя). Недостаточно сформированы практические умения и навыки ухода за ними.

Затрудняется в названии отличительных характеристик объектов неживой природы. Неправильно называет последовательность времен года.

Низкий уровень (0 баллов).

Ребенок не знает представителей животного мира. Не соотносит представителей животного мира со средой обитания

Не может классифицировать растения по видам. Не может назвать их характерные признаки. Не знает условия необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Не знает, как правильно ухаживать за ними. Не сформированы практические умения и навыки ухода за ними.

Не знает объектов неживой природы. Не может правильно назвать их отличительные характеристики. Не знает кем и для чего могут быть использованы объекты неживой природы. Неправильно называет времена года. Не может перечислить их в нужной последовательности.

Ребенок затрудняется отвечать даже по наводящим вопросам воспитателя.

По результатам выполнения всех заданий суммируются баллы и определяется уровень:

Высокий -13 - 15 баллов;

Выше среднего – 10 – 12 баллов;

Средний уровень -8 - 9 баллов;

Ниже среднего – 6 – 7 баллов;

Низкий -4-5 баллов.

Дидактические материалы.

Картинки, иллюстрации, раздаточный материал, карточки – схемы и т.д.

Оборудование.

Мольберт, инструменты для проведения опытов и экспериментов (увеличительные стекла, палочки, лопатки, горшочки, природный материал (камни, песок, глина, земля, вода и т. д.),полиэтиленовые пакеты, стаканчики, пипетки, шприцы, лейки, термометры, банки и т.д.

Перспективный план по экологическому развитию в подготовительной к школе группе на 2021 – 2022 учебный год.

Пояснительная записка.

Перспективное планирование по экологическому воспитанию дошкольников для детей 6 – 7 лет разработано на основе программы «Детство». Количество занятий в учебном году – 18, длительность одного занятия составляет 25 – 30 минут. Форма проведения занятий – фронтальная.

Содержание занятий направлено:

- на формирование представлений у детей о взаимосвязи живой и неживой природы;
- на развитие познавательного интереса детей к природе, желание активно изучать природный мир;
- на обогащение представлений детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы;
- на воспитание нравственных чувств, выражающихся в сопереживании природе, и эстетических чувств, связанных с красотой природного мира;
- на воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

К концу учебного года у ребенка должны сформироваться следующие ЗУН:

- Ребенок должен знать представителей животного мира и разделять их по видам, аргументировать свой выбор. Соотносить представителей животного мира со средой обитания. Называть их характерные признаки. Проявлять интерес и эмоционально выражать свое отношение к ним. Знать, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Понимать взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражать свое отношение к представителям животного мира;
- Ребенок должен уметь классифицировать растения по видам, знать их характерные признаки. Называть условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знать, как правильно нужно ухаживать за ними. У ребенка должны быть сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. Ребенок должен проявлять интерес и эмоционально выражать свое отношение к растениям.
- Ребенок должен знать объекты неживой природы и правильно называть их отличительные характеристики. Самостоятельно приводить примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называть времена года, перечислять их в нужной последовательности, знать характерные признаки каждого времени года.

| | Недел я | Занятие №п/п | Тема занятия | Программное содержание |
|----------|------------|--------------|--|--|
| 'ентябрь | I | | Диагностическое обследование | |
| | II | | | |
| | III | 1 | Времена года. Осень. | Уточнить и закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе и труде людей, уточнить приметы осени, напомнить названия осенних месяцев, уточнить знания о других временах года. |
| | IV | | | |
| Октябрь | I | | | |
| | II | 2 | «Какие бывают насекомые» | Систематизировать представление о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям; особенностям внешнего строения, местом обитания, способу передвижения. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним. |
| | III | | | |
| | IV | 3 | «Что такое природа? Живая и неживая природа» | Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком; объекты живой природы — от объектов неживой природы. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой. Познакомить с основными природными компонентами и их связями. |
| Ноябрь | I | | | |
| | II | 4 | «Перелетные птицы» | Познакомить детей с перелетными птицами; выяснить, почему их так называют; познакомить с понятием «насекомоядные», и «водоплавающие». |
| | III | | | |
| | IV | 5 | «Сравнение диких и домашних | Уточнить признаки домашних животных, показать, что |

| 4 | | | | |
|--------------------|-----|----|---|--|
| | | | животных» | они отличаются от диких; развивать умственные способности детей. |
| Цекабрь | I | | | |
| | II | 6 | «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» | Формировать представление детей о жизни животных в лесу, их приспособленность к зимнему периоду. |
| | III | | | |
| | IV | 7 | «Беседа о лесе» | Уточнить и расширить представление детей о лесе. |
| Январь | I | | Каникулы | |
| | II | | | |
| | III | 8 | Времена года. Обобщающая беседа «Как узнать зиму» | Обобщить представление детей о типичных зимних явлениях в неживой природе; закрепить знания об особенностях существования растений зимой; обобщать знания об образе жизни в зимний период. |
| | IV | 9 | «Зимующие птицы» | Уточнить представление детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Учить узнавать птиц по повадкам, внешнему виду. |
| Ревраль | I | | | |
| | II | 10 | «Я – человек» | Развивать представление о том, что человек - часть природы, и одновременно существо мыслящее; развивать фантазию творческое воображение, коммуникативное общение. |
| | III | | | |
| | IV | 11 | «Кто главный в лесу» | Дать детям представление о леснике — человеке, который заботится о лесе. Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу. |
| Март | I | 12 | «Кругосветное путешествие» | Познакомить детей с картой, рассказать, что на нашей |
| | | | | |

| | | | | планете много разных стран и континентов; развивать умение ориентироваться по карте и глобусу, находить некоторые страны. Познакомить с разнообразием животного и растительного мира. |
|--------|-----|----|----------|---|
| | П | 13 | • | Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны. Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы. |
| | III | | | |
| | IV | 14 | природе» | Обратить внимание детей на значение воды в жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде, рассказать, что капельки воды в природе «ходят», движется по кругу. |
| Апрель | I | | | |
| | II | 15 | - | Учить детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода. Уточнить представление о том, что среди растений есть влаголюбивые и засухоустойчивые. |
| | III | | | |
| | IV | 16 | | Познакомить детей с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни, именно, в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания. |
| Май | I | 17 | | Дать представление о солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы. |

| II | 18 | | Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных; познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями, животными. |
|-----|----|------------------------------|--|
| III | | Диагностическое обследование | |
| IV | | | |

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Образовательная область «Познавательное развитие» ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|--|--|---|---|
| | | | |
| №1 Закрепить название геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник; упражнять в счете в пределах 10; в порядковом счете; знать цифры от 0 до 10, развивать внимание, умение решать логические задачи, согласовывать числительные с существительными. | №3 — упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; - закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом Закреплять умение последовательно определять и называть лни нелели. | № 5 - Уточнять представления о цифрах 1 и 2. - упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. - закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | № 7 — Уточнять представления о цифре 4. - Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. - Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине,) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - Развивать умение обозначать в речи местоположение относительно другого лица. |
| №2 Упражнять в счете в пределах 10, в порядковом | №4 – Упражнять в делении множества на части и | №6 – уточнять представления о цифре 3. | №8- Познакомить с количественным составом числа |
| счете; закреплять цифры | объединения частей в целую | - учить называть предыдущее и | 6 из единиц. |
| | №1 Закрепить название геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник; упражнять в счете в пределах 10; в порядковом счете; знать цифры от 0 до 10, развивать внимание, умение решать логические задачи, согласовывать числительные с существительными. | №1 Закрепить название геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник; упражнять в счете в пределах 10; в порядковом счете; знать цифры от 0 до 10, развивать внимание, умение решать логические задачи, согласовывать числительные с существительными. ——————————————————————————————————— | №1 Закрепить название геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник; упражнять в счете в пределах 10; в порядковом счете; знать цифры от 0 до 10, развивать внимание, умение решать логические задачи, согласовывать числительные с существительными. №2 Упражнять в счете в пределах 10, в порядковом между, перед, за, рядом Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. №2 Упражнять в счете в пределах 10, в порядковом можества на части и множества на части на |

| | от 0 до 10; Упражнять в | группу; совершенствовать | последующее число для каждого | - Уточнить представления о |
|---------|----------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| | сравнении предметов по | умение устанавливать | числа натурального ряда в | цифре 5. |
| | - | | пределах 10. | - Закреплять умение |
| | длине и ширине; | зависимость между множеством | - | 1 - |
| | повторить состав чисел 2 и | и его частью. | - Совершенствовать умение | последовательно называть дни |
| | 3. | - Учить считать в прямом и | сравнивать 10 предметов (по | недели. |
| | Учить отвечать | обратном порядке в пределах 5. | длине, ширине, высоте), | - Продолжать формировать |
| | предложениями, | - Закреплять умение делить круг | располагать их в возрастающем | умение видеть в окружающих |
| | правильно употреблять | и квадрат на 2 и 4 равные части, | и убывающем порядке, | предметах форму знакомых |
| | существительные во | сравнивать и называть их. | обозначать результаты | геометрических фигур. |
| | множественном числе; | - закреплять умение различать и | сравнения соответствующими | |
| | формировать умение | называть знакомые | словами. | |
| | понимать и выполнять | геометрические фигуры. | | |
| | самостоятельно | | | |
| | поставленную задачу. | | | |
| Октябрь | № 9 – Продолжать учить | №11 – Продолжать учить | №13 — | №15 – Продолжать учить |
| | составлять число 6 из | составлять числа 7 и 8 из | Совершенствовать умение | составлять число 10 из единиц. |
| | единиц. | единиц. | составлять число 9 из единиц. | - Познакомить с обозначением |
| | - Уточнять представления | - Уточнять представления о | - Уточнять представления о | числа 10. |
| | о цифре 6. | цифре 8. | цифрах от 1 до 9. | - Закрепить навыки счета в |
| | - Уточнить приемы | - Закреплять последовательное | - Развивать понимание | прямом и обратном порядке в |
| | деления круга на 2 -4 и 8 | называние дней недели. | независимости результата счета | пределах 10. |
| | равных частей, учить | - Развивать умение составлять | от его направления. | Дать представление |
| | понимать соотношение | тематическую композицию по | - Дать представление о весе | о многоугольнике на примере |
| | целого и частей, называть | образцу. | предметов и сравнения словами | треугольника и |
| | и показывать их | 1 3 | тяжелый, легкий, тяжелее, легче. | четырехугольника. |
| | (половина, одна вторая, | | - Развивать умение группировать | - дать представление о |
| | одна четвертая, одна | | геометрические фигуры по цвету | многоугольнике на примере |
| | восьмая и т. д.) | | и форме. | треугольника и |
| | - Развивать умение | | | четырехугольника. |
| | двигаться в пространстве в | | | - Закреплять умение |
| | соответствии с условными | | | ориентироваться в пространстве |
| | обозначениями. | | | с помощью условных |
| | | | | обозначений на плане, |

| | I | | | определять направление |
|--------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| | | | | движения объектов, отражать в |
| | | | | речи их пространственное |
| | | | | положение. |
| | №10 – Познакомить с | №12 – Познакомить с составом | №14 – Познакомить с составом | |
| | | | | №16 учить составлять число 3 |
| | составом чисел 7 и 8 из | числа 9 из единиц. | числа 10 из единиц. | из двух меньших чисел и |
| | единиц. | - Уточнять представления о | - Уточнять представления о | раскладывать его на два |
| | - Уточнять представления | цифре 9. | цифре 0. | меньших числа. |
| | о цифре 7. | - Совершенствовать умение | - Продолжать учить находить | - продолжать знакомство с |
| | -Уточнить приемы деления | называть числа в прямом и | предыдущее число к | цифрами от 1 до 9. |
| | квадрата на 2, 4, 8 равных | обратном порядке от любого | названному, последующее число | - Уточнить представления о |
| | частей; учить понимать | числа. | к названному. | многоугольнике, развивать |
| | соотношение целого и | - Развивать глазомер. | - Уточнить представления о весе | умение находить его стороны, |
| | частей, называть и | - Закреплять умение | предметов. | углы и вершины. |
| | показывать их (половина, | ориентироваться на листе | - Формировать представления о | - Закреплять представления о |
| | одна вторая, одна восьмая | бумаги, определять и называть | временных отношениях и учить | временах года и месяцах осени. |
| | и т.д.) | его стороны и углы. | обозначать их словами: сначала, | |
| | - Закреплять | | потом, до, после, раньше, позже. | |
| | представления о | | | |
| | треугольниках и | | | |
| | четырехугольниках. | | | |
| | - Закреплять умение | | | |
| | последовательно | | | |
| | определять и называть дни | | | |
| | недели. | | | |
| ноябрь | №17 – Учить составлять | №19 Учить составлять число 6 | №21 Учить составлять число 8 | №23 Учить составлять число 10 |
| | число 4 из двух меньших | из двух меньших чисел и | из двух меньших чисел и | из двух меньших чисел и |
| | чисел и раскладывать его | раскладывать его на два | раскладывать его на два | раскладывать его на два |
| | на два меньших числа | меньших чисел. | меньших чисел. | меньших числа. |
| | - Закреплять навыки | Продолжать знакомить с | Закреплять навыки счета в | Закреплять умение определять |
| | порядкового счета в | образованием чисел второго | прямом и обратном порядке в | предыдущее, последующее и |
| | пределах 10. | десятка в пределах 15 | пределах 15. | пропущенное число к |
| | - Развивать умение | Познакомить с измерением | Упражнять в измерении длины | названному или обозначенному |

| анализировать форму предметов и их отдельных частей. | величин с помощью условной меры. Развивать умение | предметов с помощью условной меры. Развивать умение | цифрой в пределах 10. Упражнять умение измерять длину и ширину предметов с |
|---|---|--|--|
| - Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | ориентироваться на листе бумаги в клетку. | помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |
| №18 Учит составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. ПОЗНАКОМИТЬ С ОБРАЗОВАНИЕМ ЧИСЕЛ ВТОРОГО ДЕСЯТКА В ПРЕДАЛАХ 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине | № 20 Учить составлять число 7 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20 Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | №22 Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | №24 Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов, познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |

| Потобен | Мод Поругома | Mo27 Thomas average average a | Модопро на начата запада | No.21 Concentration of the contraction of the contr |
|---------|----------------------------|----------------------------------|-------------------------------|--|
| Декабрь | №25 Познакомить с | №27 Продолжать знакомить с | №29Продолжать учить измерять | №31 Совершенствовать умение |
| | монетами достоинством | монетами достоинством 1, 5, 10 | объем сыпучих веществ с | раскладывать число на два |
| | 1,2,5,10 рублей и 1, 5, 10 | рублей, их набором и разменом. | помощью условной меры | меньших и составлять из двух |
| | копеек. | Развивать чувство времени, | Развивать умение | меньших большее число в |
| | Продолжать формировать | учить регулировать свою | ориентироваться на листе | пределах 10. |
| | навыки ориентировки на | деятельность в соответствии с | бумаги в клетку. | Закреплять представления о |
| | листе бумаги в клетку. | временным интервалом. | Закреплять представления о | последовательности времен и |
| | Уточнить представления о | Продолжать учить по заданной | многоугольнике, познакомить с | месяцев года. |
| | многоугольниках и | мере в пределах 20. | его частными случаями: | Развивать умение |
| | способах их | Развивать умение воссоздавать | пятиугольником и | конструировать геометрические |
| | классификации по виду и | сложные по форме предметы из | шестиугольником. | фигуры по словесному |
| | размеру. | отдельных частей по контурным | | описанию и перечислению |
| | | образцам. | | характерных свойств. |
| | | | | Упражнять в умении объединять |
| | | | | части в целое множество, |
| | | | | сравнивать целое и часть |
| | | | | множества. |
| | № 26 Продолжать | №28 Продолжать уточнять | №30 Познакомить с правилами | №32 Закреплять умение |
| | знакомить с монетами | представления о монетах | измерения жидких веществ с | раскладывать число на два |
| | достоинством 1, 5, 10 | достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, | помощью условной меры. | меньших числа и составлять из |
| | рублей. | их наборе и размене. | Закреплять понимание | двух меньших большее число в |
| | Учить считать по заданной | Учить измерять объем сыпучих | отношений между числами | пределах 10. |
| | мере, когда за единицу | веществ с помощью условной | натурального ряда, умение | Развивать умение называть |
| | счета принимается не | меры. | увеличивать (уменьшать) число | предыдущее, последующее и |
| | один, а несколько | Познакомить с часами, учить | на 1 в пределах 10. | пропущенное число к |
| | предметов. | устанавливать время на макете | Развивать чувство времени, | названному. |
| | Формировать | часов. | учить различать длительность | Закреплять представления о |
| | представления об | Продолжать учить определять | временных интервалов в | последовательности дней |
| | измерении времени, | форму предметов и их частей. | пределах 5 минут. | недели. |
| | познакомить с песочными | Topony in promise in the factor. | Развивать умение моделировать | Совершенствовать умение |
| | часами. | | геометрические фигуры. | ориентироваться на листе |
| | invaria. | | Tomerphi rockiio qui ypbi. | бумаги в клетку. |
| | | | | Развивать умение видоизменять |
| | | | | т азвивать умение видоизменять |

| | | | | геометрические фигуры. |
|---------|---|---|--|--|
| Январь | №33 Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. | №35 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры, Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | №37 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | геометрические фигуры. № 39 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и |
| | | Развивать внимание, память, лог.мышление. | , | пропущенное число, обозначенное цифрой. |
| | № 34 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. | № 36 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление. | № 38 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | № 40 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. |
| Февраль | №41 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. | № 43 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. | № 45 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. | №47 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. |

| | Упражнять в счете | Закреплять умение | Совершенствовать навыки | Совершенствовать навыки счета |
|------|---------------------------|--------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| | - | 1 2 | <u> </u> | <u> </u> |
| | предметов по образцу. | последовательно называть дни | измерения высоты предметов с | со сменой его основания. |
| | Учить измерять длину | недели и правильно | помощью условной меры. | Закреплять умение двигаться в |
| | отрезков прямых линий по | использовать в речи слова: | Продолжать знакомить с часами | пространстве в заданном |
| | клеткам. | раньше, позже, сначала, потом. | и учить определять время с | направлении в соответствии с |
| | Развивать внимание, | Продолжать формировать | точностью до 1 часа. | условными обозначениями. |
| | память, логическое | умение определять отрезок | Развивать логическое | |
| | мышление. | прямой линии и измерять его | мышление. | |
| | | длину по клеткам. | | |
| | | Развивать представления о | | |
| | | величине предметов. | | |
| | № 42 Продолжать учить | №44 Продолжать учить | №46 Продолжать учить | №48 Продолжать учить |
| | составлять и решать | составлять и решать | составлять и решать | самостоятельно составлять и |
| | арифметические задачи на | арифметические задачи на | арифметические задачи на | решать задачи на сложение и |
| | сложение и вычитание. | сложение и вычитание | сложение и вычитание. | вычитание. |
| | Закреплять умение | Расширять представления о весе | Совершенствовать навыки счета | Закреплять представления о |
| | называть зимние месяцы. | предметов. | со сменой его основания. | количественном и порядковом |
| | Совершенствовать умение | Закреплять умение | Продолжать развивать | значениях числа, умение |
| | составлять число из | видоизменять геометрические | представления о геометрических | отвечать на вопросы |
| | единиц. | фигуры. | фигурах и умение зарисовывать | «Сколько?», «Который по |
| | Упражнять в составлении | Совершенствовать умение | их в тетради в клетку. | порядку?», «На котором месте?». |
| | тематических композиций | ориентироваться в тетради в | Развивать логическое | Совершенствовать умение |
| | из геометрических фигур. | клетку, выполнять задания по | мышление. | моделировать геометрические |
| | | словесной инструкции. | | фигуры. |
| | | 1,0 | | Развивать внимание, |
| | | | | воображение. |
| Март | №49 Продолжать учить | №51 Продолжать учить | №53 Продолжать учить | №55 Продолжать учить |
| _ | самостоятельно составлять | самостоятельно составлять и | самостоятельно составлять и | самостоятельно составлять и |
| | и решать арифметические | решать задачи на сложение и | решать задачи на сложение и | решать задачи на сложение и |
| | задачи в пределах 10. | вычитание в пределах 10. | вычитание в пределах 10 | вычитание в пределах 10. |
| | Совершенствовать умение | Совершенствовать умение | Упражнять в умении | Развивать умение |
| | делить круг на 8 равных | измерять длину предметов с | ориентироваться на листе | ориентироваться на листе |
| | частей, правильно | помощью условной меры. | бумаги в клетку. | бумаги в клетку. |

| | a Sanyayary ya arra | Cononwayamanan | Deapyromy varovyva affa a===== | Cananyyayamanan |
|--------|---------------------------|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| | обозначать части, | Совершенствовать умение в | Развивать умение объединять | Совершенствовать умение |
| | сравнивать целое и его | ориентировке на листе бумаги в | части множества, сравнивать | конструировать объемные |
| | части. | клетку. | целое и его части на основе | геометрические фигуры. |
| | Упражнять в умении | Закреплять умение называть | счета. | Упражнять в счете в прямом и |
| | определять время по часам | последовательно времена и | Совершенствовать умение | обратном порядке в пределах 20. |
| | с точностью до 1 часа. | месяцы года. | видеть в окружающих предметах | |
| | Развивать внимание. | | формы знакомых | |
| | | | геометрических фигур. | |
| | № 50 Продолжать учить | №52 Продолжать | №54 Продолжать учить | №56 Упражнять в решении |
| | самостоятельно составлять | самостоятельно составлять и | самостоятельно составлять и | арифметических задач на |
| | и решать задачи на | решать задачи на сложение и | решать задачи на сложение и | сложение и вычитание в |
| | сложение и вычитание в | вычитание в пределах 10. | вычитание в пределах 10. | пределах 10. |
| | пределах 10. | Упражнять в умении составлять | Закреплять умение в | Развивать умение |
| | Закреплять понимание | число из двух меньших чисел и | последовательном назывании | ориентироваться на листе |
| | отношений рядом стоящих | раскладывать число на два | дней недели. | бумаги в клетку. |
| | чисел в пределах 10. | меньших числа. | Развивать способность в | Совершенствовать навыки счета |
| | Совершенствовать умение | Закреплять представления о | моделировании | со сменой основания счета в |
| | ориентироваться на листе | монетах достоинством 1, 2, 5, 10 | пространственных отношений | пределах 20. |
| | бумаги в клетку. | рублей. | между объектами на плане. | Развивать внимание, память, |
| | Развивать внимание. | Развивать умение в | Развивать пространственное | логическое мышление. |
| | | ориентировке на листе бумаги в | восприятие формы. | |
| | | клетку. | 1 1 | |
| | | Упражнять в умении определять | | |
| | | вес предметов с помощью весов. | | |
| Апрель | №57 Продолжать учить | №59 Продолжать учить | №61 Продолжать учить | №63 Продолжать учить |
| _ | самостоятельно составлять | самостоятельно составлять и | самостоятельно составлять и | самостоятельно составлять и |
| | и решать задачи на | решать задачи на сложение и | решать задачи на сложение и | решать задачи на сложение и |
| | сложение и вычитание в | вычитание в пределах 10. | вычитание в пределах 10. | вычитание в пределах 10. |
| | пределах 10. | Упражнять в умении | Упражнять в умении | Упражнять в умении |
| | Упражнять в умении | ориентироваться на листе | ориентироваться на листе | ориентироваться на листе |
| | ориентироваться на листе | бумаги в клетку. | бумаги в клетку. | бумаги в клетку. |
| | бумаги в клетку. | Учить «читать» графическую | Закреплять умение составлять | Закреплять умение считать в |
| | Развивать умение измерять | информацию, обозначающую | число из двух меньших и | прямом и обратном порядке в |

| | длину предметов с | пространственные отношения | раскладывать его на два | пределах 20. |
|-----|---------------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| | помощью условной меры. | объектов и направления их | меньших числа в пределах 10. | Развивать внимание, память, |
| | Развивать внимание, | движения. | Развивать внимание, память, | логическое мышление. |
| | память, логическое | Развивать внимание, логическое | логическое мышление. | |
| | мышление. | мышление, память. | | |
| | №58 Продолжать учить | №60 Продолжать учить | №62 Продолжать учить | №64 Продолжать учить |
| | самостоятельно составлять | самостоятельно составлять и | самостоятельно составлять и | самостоятельно составлять и |
| | и решать задачи на | решать задачи на сложение в | решать задачи на сложение и | решать задачи на сложение и |
| | сложение и вычитание в | пределах 10. | вычитание в пределах 10. | вычитание в пределах 10. |
| | пределах 10. | Упражнять в умении создавать | Упражнять в умении | Упражнять в умении |
| | Упражнять в умении | сложные по форме предметы из | ориентироваться на листе | ориентироваться на листе |
| | ориентироваться на листе | отдельных частей по | бумаги в клетку. | бумаги в клетку. |
| | бумаги в клетку. | представлению. | Закреплять представления об | Совершенствовать умение |
| | Развивать умение | Развивать внимание, память, | объемных и плоских | ориентироваться в окружающем |
| | последовательно называть | логическое мышление. | геометрических фигурах. | пространстве относительно себя |
| | дни недели, месяцы и | | Развивать внимание, память, | и другого лица. |
| | времена года. | | логическое мышление. | Развивать внимание, память, |
| | Развивать внимание, | | | логическое мышление. |
| | память, логическое | | | |
| | мышление. | | | |
| Май | 365Повторение | №67 Повторение | №69 Повторение | №71 Повторение |
| | №66 Повторение | №68 Повторение | №70 Повторение | №72 Повторение |

Литература:

- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. М., 2015
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. 3-е изд. М. : Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область «Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира)

| Тема, цели занятия 1 -й недели | | Тема, цели занятия 2 -й недели | Тема, цели занятия 3 -й недели | Тема, цели занятия 4 -й недели |
|--------------------------------|---------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| Сентябрь | 1. День знаний, школа | 2. Посещение кафе «Дары | 3. Золотая осень | 4. «Как хорошо у нас в саду» |
| | | осени» | «Унылая пора! Очей | |
| | | | очарованье!» | |
| | Расширить представления | Систематизировать | Расширять знания детей об | Расширять и обобщать |
| | о празднике «День | представления детей о фруктах и | осени, формировать обобщенные | представления детей об |
| | знаний». Познакомить | овощах. Упражнять в | представления о ней, как о | общественной значимости |
| | детей с профессией | составлении рассказов об овощах | времени года, | детского сада, о его сотрудниках, |
| | учителя, со школой. | и фруктах. Познакомить с | приспособленности растений и | о правах и обязанностях детей, |
| | Показать общественную | технологией приготовления | животных к изменениям в | посещающих детский сад. |
| | значимость труда | блюд из овощей и фруктов. | природе. Закреплять знания о | Воспитывать доброжелательное |
| | школьного учителя. | | правилах безопасного поведения | отношение к сверстникам, к |
| | Познакомить с деловыми | | в природе. Расширять | окружающим. |
| | и личностными | | представления об отображении | |
| | качествами учителя. | | осени в произведениях искусства | |
| | Воспитывать чувство | | (поэтического, | |
| | признательности, | | изобразительного, | |
| | уважения к труду учителя, | | музыкального). Воспитывать | |
| | интерес к школе. | | бережное отношение к природе. | |
| Октябрь | 5. Предметы-помощники | 6. Листопад, листопад – листья | 7. Улетают журавли | 8. Удивительные предметы |
| | | желтые летят | | |
| | Формировать | Закреплять знания о деревьях. | Закреплять представление о том, | Учить детей сравнивать |
| | представления о | Учить определять дерево | что сезонные изменения в | предметы, придуманные |
| | предметах, облегчающих | или кустарник по описанию, | природе влияют на жизнь | людьми, с объектами природы и |
| | труд человека на | узнавать лист на ощупь. | растений, животных, человека. | находить между ними общее (то, |
| | производстве; объяснять | Показать значение листопада для | | что не дала человеку природа, он |
| | детям, что эти предметы | жизни растений зимой. | | придумал сам). |
| | могут улучшить качество, | Систематизировать | | |

| | скорость выполнения | и углублять знания о сезонных | | |
|---------|----------------------------|---------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| | действий, выполнять | изменениях в природе | | |
| | сложные операции, | | | |
| | изменять предмет. | | | |
| Ноябрь | 9. Откуда хлеб пришел | 10. «Как животные | 11. Дружная семья | 12. Путешествие в прошлое |
| | | приспособились к зиме» | | книги |
| | Дать детям понятие, что | Уточнить и расширить | Обобщать и систематизировать | Познакомить детей с историей |
| | хлеб является ежедневным | представления детей о | представления детей о семье | создания и изготовления книги; |
| | продуктом питания, | приспособлении животных | (люди, которые живут в месте, | показать, как книга |
| | познакомить детей с | разных классов к зимним | любят друг друга, заботятся друг | преобразовывалась под |
| | разнообразием | условиям существования; | о друге). Расширять | влиянием творчества человека; |
| | хлебобулочных изделий. | Дать знания о том, что животные | представления о родовых корнях | вызвать интерес к творческой |
| | Закрепить знания о долгом | могут выжить только в том | семьи; активизировать | деятельности человека; Дать |
| | пути хлеба от поля до | случае, если приспособятся к | познавательный интерес к семье, | представление о библиотеке; |
| | стола. Воспитывать | тяжелым зимним условиям. | к близким; воспитывать желание | воспитывать бережное |
| | уважение к труду | Учить устанавливать связи | заботиться о близких, развивать | отношение книгам. |
| | взрослых, бережное | между особенностями поведения | чувство гордости за свою | |
| | отношение к хлебу. | и условиями среды обитания, | семью. | |
| | Обогащать словарь детей, | Воспитывать стремление | | |
| | учить их понимать | помогать птицам, зверям зимой. | | |
| | значение и мудрость | | | |
| | народных пословиц. | | | |
| Декабрь | 13. Встреча зимы | 14. Путешествие в прошлое | 15. На выставке кожаных | 16. «Откуда елка в гости |
| | | денег | изделий | пришла» |
| | Продолжать знакомить с | Расширять представления об | Дать детям понятие о коже как о | Познакомить с древними |
| | сезонными изменениями в | элементах экономики (деньги, | материале, из которого человек | русскими праздниками: |
| | природе. Учить видеть | их история, значение для | делает разнообразные вещи; | Рождеством и Святками, |
| | красоту зимней природы | общества, бюджет семьи, разные | познакомить с видами кожи, | объяснить их происхождение и |
| | и отражать ее в рассказах, | уровни обеспеченности людей, | показать связь качества кожи с | назначение. Рассказать: |
| | рисунках и т. д. | необходимость помощи менее | назначением вещи. | - об обычае украшения елки, |
| | | обеспеченным людям, | Активизировать познавательную | откуда он пришел; |
| | | благотворительность). | деятельность; вызвать интерес к | - о традициях встречи Нового |

| Gypany | 17 Www.rii wwn | Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. 18. Две вазы | старинным и современным предметам рукотворного мира. 19. Знакомство детей с | года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу |
|--------|--|---|---|---|
| Январь | 17. Животный мир полярных районов | 18. две вазы | 19. Знакомство детеи с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. | 20. Путешествие в типографию |
| | Знакомить с климатическими условиями разных материков. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к природе, интерес к стремлению изучать природу. Объяснить, что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчезновения. Формировать понимание, что для сохранения природы ее нужно | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. | Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный. | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. |

| | охранять | | | |
|---------|---|--|--|---|
| Февраль | 21. Земля – наш общий дом | 22. Чем подковать лошадь (игра-эксперимент) | 23. Защитники Родины | 24. «Ах да Африка» |
| | Познакомить с понятием «Земля — наш общий дом». Рассказать о том, что на земле много стран, живут люди разных рас и национальностей; формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность; показать различие культур, особенности быта, обычаев. | Дать понятие о металле как материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами металла. Показать связь металла с его назначением. Вызывать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожим на них. | Познакомить: - с самым жарким континентом - Африкой; - с климатическими условиями; - с животными (верблюд, антилопа, леопард, лама и т. д.). Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли |
| Март | 25. Мужчины и женщины в семье | 26. Мое Отечество - Россия | 27. Лес - жизнь человека | 28. «Дерево умеет плавать» |
| | Закреплять представления детей о том, что такое семья, о родственных отношениях, об обязанностях членов семьи Воспитывать у мальчиков уважительное, внимательное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать им посильную помощь; у девочек заботливое отношение к окружающим, стремление к аккуратности и порядку. | Формировать интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказать об истории и культуре своего народа. | Познакомить с природными зонами: лес, луг, тайга. Расширять знания о растениях леса. Закреплять: - знание об «этажах» леса; - умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Продолжать знакомить с Красной книгой, в которую внесены редкие и исчезающие животные и растения родного края | Расширять представление о дереве, его качествах и свойствах. Учить устанавливать причинноследственные связи между свойствами материалов и способом использования |

| Апрель | 29. Путешествие в прошлое счетных устройств | 30. Космос | 31. Пресмыкающиеся | 32. Наши права и обязанности |
|--------|---|--|---|--|
| | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. | Углублять и расширять знания о пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Познакомить с некоторыми формами их защиты от врагов. Учить рассказывать об особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. | Познакомить детей с правами: право на игру, права на обучение в школе, право на прогулку ит.п.и обязанностями: соблюдать правило гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам, выполнять домашние задания и поручения учителя. Воспитывать у ребенка чувство достоинства и уважения к себе и окружающим его людям. |
| Май | 33. Рассказ – беседа о Дне Победы | 34. Строим экологический город | 35. Круглый год | 36. К дедушке на ферму |
| | Углубить знания о Российской армии, как защищали свою Родину россияне в годы войны. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время» | Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы. | Закрепить знания: - о временах года; - сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года; - последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. Продолжать знакомить с народными приметами | Познакомить детей с новой профессией фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека — труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. |

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. 3-е изд. М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа» М. 2015
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.

Образовательная область «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)

| | | | 4 неделя |
|--------------------------|--|---|---|
| 7.1 | | | |
| · · | | | 4.Чтение Успенского «Вера и |
| | «четыре желания» | 1 1 1 | Анфиса» (история вторая |
| V | | | «Первый раз в д/сад») |
| - | - | 1 1 2 | Знакомство с |
| интерес к художественной | | выразительно читать | творчествомУспенского, с |
| 1 71 / | | наизусть стихотворение – | особенностями разных |
| литературный багаж | отождествлять себя с | передавая интонационную | литературных |
| стихотворениями; | персонажем произведения. | | жанров. Формирование |
| обращать внимание детей | | природы. Развитие поэтического | целостного восприятия |
| на выразительные | | слуха детей. | художественного текста. |
| средства | | | Развитее чувства юмора. |
| 5. Чтение нанайской | 6. Чтение Л.Толстой «Дуб и | 7. Д.Мамин-Сибиряк «Серая | 8. Ознакомление с малыми |
| народной сказки | орешник» | шейка» | фольклорными формами. |
| «Айога» | _ | | |
| Учить различать жанры | Знакомство с жанром басни. | Познакомить с творчеством | Уточнить представления о |
| литературных | Совершенствование | писателя Д. Мамина-Сибиряка. | жанровых особенностях, |
| произведений, | художественно- речевых | Воспитание читателя, | назначении загадок, |
| пересказывать | исполнительских навыков детей | способного испытывать чувство | скороговорок, пословиц. |
| содержание сказки, | | сострадания и сочувствия к | Учить понимать обобщенное |
| оценивать поступки | | героям произведения. | значение пословиц и поговорок, |
| героев произведения. | | | уметь составлять по ним |
| | | | небольшие рассказы, соотнося |
| | | | содержание с названием текста. |
| 9. К. Паустовский | 10. Д. Мамин-Сибиряк | 11. Сказка Ф.Зальтена | 12. Былина «Садко» |
| «Теплый хлеб» | «Медведко» | «Бемби». Фрагмент с начала | |
| | | сказки до слов | |
| | | « - Бемби, - говорила она, - мой | |
| | | маленький Бемби!» | |
| Учить осмысливать | Помочь вспомнить название и | Продолжать развивать интерес к | Уточнить понятие о жанровых |
| содержание рассказа, | содержание знакомых | художественной литературе; | особенностях сказки, помочь |
| | №1 Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «В школу». Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; обращать внимание детей на выразительные средства 5. Чтение нанайской народной сказки «Айога» Учить различать жанры литературных произведений, пересказывать содержание сказки, оценивать поступки героев произведения. 9. К. Паустовский «Теплый хлеб» | №1 Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «В школу». 2. Чтение К Ушинского «Четыре желания» Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; обращать внимание детей на выразительные средства Знакомство с творчеством К. Ушинского. Воспитание читателя, способного отождествлять себя с персонажем произведения. 5. Чтение нанайской народной сказки «Айога» 6. Чтение Л.Толстой «Дуб и орешник» Учить различать жанры литературных произведений, пересказывать содержание сказки, оценивать поступки героев произведения. Знакомство с жанром басни. Совершенствование художественно- речевых исполнительских навыков детей исполнительских навыков детей «Медведко» 9. К. Паустовский «Теплый хлеб» 10. Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» | №1 Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «В школу». 2. Чтение К Ушинского «Осень «Осень Продолжать развивать интерес к художественной литературре; пополнять литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; обращать внимание детей на выразительные средства Знакомство с творчеством К. Ушинского. Воспитание читателя, способного отождествлять себя с персонажем произведения. Формирование умения выразительно читать наизусть стихотворение – передавая интонационную спокойную грусть осенней природы. Развитие поэтического слуха детей. 5. Чтение нанайской народной сказки «Айога» 6. Чтение Л.Толстой «Дуб и орешник» 7. Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка» Учить различать жанры пистературных произведений, пересказывать содержание сказки, оценивать поступки героев произведения. Знакомство с жанром басни. Совершенствование художественно- речевых исполнительских навыков детей Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка. Воспитание читателя, способного испытывать чувство сострадания и сочувствия к героям произведения. 9. К. Паустовский «Теплый хлеб» 10. Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» 11. Сказка Ф.Зальтена «Бемби». Фрагмент с начала сказки до слов «Бемби, - говорила она, - мой маленький Бемби)» Учить осмысливать Помочь вспомнить название и Продолжать развивать интерес к |

| содержан | давать оценку поступкам | произведений писателя. Учить | пополнять литературный багаж | понять мотивы поступков героев. |
|----------|---------------------------|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| * | героев, способствовать | • · · · · | 1 71 | понять мотивы поступков героев. |
| ие | ± , | определять, к какому жанру | сказками; воспитывать читателя, | |
| | развитию связной речи | относится каждое произведение. | способного испытывать | |
| | | Развивать интерес и любовь к | сострадание и сочувствие к | |
| | | книге | героям книги. | |
| Декабрь | 13. А.С.Пушкин «Сказка | 14. Заучивание стихотворения | 15. Коваль «Стожок» | 16. Сказка по народным |
| | о рыбаке и рыбке» | И. Суриков «Зима» | | сюжетам «Снегурочка» |
| | Углублять и расширять | Помочь почувствовать красоту | Познакомить с новым | Учить понимать: - образное |
| | знания детей о творчестве | описанной природы в | литературным произведением. | содержание сказки; - характеры |
| | А.С. Пушкина. | стихотворении, выучить его | Учить определять характер | героев; - оценивать поступки |
| | Воспитывать умение | наизусть. Закрепить знания о | персонажей, передавать при | героев и мотивировать свою |
| | эмоционально | различиях стихотворного и | пересказе отдельные эпизоды в | оценку. Воспитывать любовь к |
| | воспринимать образное | прозаического жанров. Учить | лицах. Помочь понять мотивы | русскому народному творчеству |
| | содержание сказки. | внимательно слушать, | поступков героев | |
| | - | высказывать свое отношение к | - | |
| | | содержанию | | |
| Январь | 17. С. Топелиус «Три | 18. Чтение В Драгунского | 19. Маршак «Тает месяц | 20. Русская народная сказка |
| | ржаных колоска» | «Тайное становится явным» | молодой» (разучивание) | «Семь Симеонов - семь |
| | (литовская сказка) | | | разбойников» |
| | Учить: - различать | Учить детей правильно понимать | Продолжать знакомить с | Продолжать знакомить с |
| | жанровые особенности | нравственный смысл | творчеством С. Маршака. | русскими народными сказками, |
| | сказки; - осмысливать | изображенного, мотивированно | Помочь вспомнить содержание | их жанровыми особенностями. |
| | содержание | оценивать поступки героя | прочитанного ранее | Повторить элементы композиции |
| | прочитанного; - связно | рассказа; углублять | произведения. Закрепить знание | сказки (зачин, концовка). Учить |
| | передавать содержание | представление детей о | стихотворения и умение читать | осмысливать характеры |
| | прочитанного средствами | соответствии названия текста его | его выразительно. Познакомить с | персонажей сказки, составлять |
| | игры. Формировать | содержанию. | новым стихотворением. | описательный рассказ. Развивать |
| | оценочное отношение к | | | умение пересказывать сказку по |
| | героям сказки | | | плану. Формировать образность |
| | | | | речи, понимание образных |
| | | | | выражений |
| Февраль | 21. Рассказ М.Зощенко | 22. С. Есенин «Береза» | 23. Великий сказочник ХК. | 24. Русская народная сказка |

| | «Великие | | Андерсен «Гадкий утенок» | «Василиса Прекрасная» |
|--------|--------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| | путешественники» | | (чтение) | |
| | Продолжать развивать | Учить: - чувствовать ритм | Помочь вспомнить знакомые | Продолжать знакомство с |
| | интерес к художественной | стихотворения; - видеть красоту | сказки ХК. Андерсена, | русской народной сказкой. |
| | литературе; пополнять | природы, выраженную поэтом в | познакомить с новой сказкой. | Учить осмысливать характеры |
| | литературный багаж | стихотворении | Упражнять в пересказе простых | персонажей. Формировать |
| | сказками; воспитывать | | коротких произведений с | образность речи, понимание |
| | читателя, развивать у | | помощью воспитателя, с | образных выражений. Развивать |
| | детей чувство юмора, | | использованием различных | творческие способности |
| | продолжать знакомить с | | театров. Развивать | |
| | иллюстрациями | | интонационную выразительность | |
| | художников. | | речи | |
| Март | 25. Сказка ХК. | 26. Былина «Илья Муромец и | 27. В. Даль «Старик-годовик» | 28. Чтение сказки Ш. Перро |
| | Андерсена | Соловей-разбойник» | | «Кот в сапогах» |
| | «Дюймовочка» | | | |
| | Продолжать учить | Продолжать знакомить с | Продолжать учить понимать | Учить различать жанровые |
| | различать жанровые | жанровыми особенностями | жанровые особенности сказки. | особенности сказок, |
| | особенности сказки; | литературных произведений. | Учить: - выделять главную | осмысливать содержание |
| | формировать оценочное | Учить: - понимать главную | мысль сказки, ее мораль; - | прочитанного, формировать |
| | отношение к героям; | мысль былины; - | использовать образные | оценочное отношение к героям |
| | учить осмысливать | придерживаться избранной | выражения, народные пословицы | сказки |
| | содержание прочитанног | сюжетной линии в творческом | для формулировки идеи сказки | |
| | о; совершенствовать | рассказывании; - использовать | | |
| | умение связно передавать | средства связи частей | | |
| | содержание средствами | предложения рассказа | | |
| | игры. | | | |
| Апрель | 29. Е. Носов «Как ворона | 30. Заучивание Я. Аким | 31. Чтение В.Бианки «Лесные | 32. Сказка братьев Гримм |
| | на крыше заблудилась» | «Апрель» | домишки» | «Горшок каши» |
| | Продолжать учить | Развивать поэтический слух, | Продолжать знакомить с | Учить воспринимать образное |
| | различать жанровые | умение слышать и выделять в | творчеством В. Бианки; работу | содержание, его нравственный |
| | особенности прозы. | тексте выразительные средства. | по развитию знаний о жанровых | смысл. Закреплять знания о |
| | Формировать оценочное | Учить чувствовать ритм | особенностях сказки и рассказа. | жанровых, композиционных, |

| | отношение к героям. Учить: - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание средствами игры | стихотворения, читать его наизусть. | Учить понимать главную мысль литературной сказки, связно передавать ее содержание. | языковых особенностях сказки. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли |
|-----|---|---|---|--|
| Май | 33. Алексеев «Первый ночной таран» | 34. Заучивание П. Соловьева «Подснежник» | 35. Чтение и обсуждение сказкиАЛиндгрен «Принцесса, не желавшая играть в куклы». | 36. Время загадок, скороговорок и считалок |
| | Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев | Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в стихотворении выразительные средства. | Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж сказками; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги; | Повторить известные произведения малых форм фольклора. Познакомить с новыми произведениями |

- О. С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». М. 1999
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. 3-е изд. М.: Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область -речевое развитие (развитие речи и обучение грамоте)

| № | Дата | Тема | Цель | Литература |
|----|------|--|--|--|
| 1. | | Подготовишки | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется х группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | | Летние истории | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | | Звуковая культура речи (проверочное) | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | | Лексико-грамматические упражнения | Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | | Работа с сюжетной картиной | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | | Лексико-грамматические упражнения | Активизировать речь детей | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |

| 1. | Вот такая история! | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
|----|--|---|--|
| 1. | На лесной поляне | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Сегодня так светло кругом | Познакомить детей со стихами об осени | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Осенние мотивы | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Звуковая культура речи. Работа над предложением | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Подводный мир | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Лексические игры | Обогащать и активизировать речь детей | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Работа с иллюстрированными | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» |

| | изданиями сказок | Активизировать речь детей. | М. Мозаика –Синтез 2014 |
|----|---|--|--|
| 1. | Звуковая культура речи | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Тяпа и Топ сварили компот | Совершенствовать умения детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Лексические игры и упражнения | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Новогодние встречи | Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Творческие рассказы детей | Активизировать фантазию и речь детей. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Лексические игры и упражнения | Активизировать словарный запас детей | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Работа по сюжетной картине | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |

| | | детей. | |
|----|---|---|--|
| 1. | Лексические игры и упражнения | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Повторение пройденного материала | Закрепить лексические игры и упражнения | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич» | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Лексические игры и упражнения | Активизировать речь, учить импровизировать | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Лохматые и крылатые | Продолжать учить составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Лексико – грамматические упражнения | Воспитывать четкость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Сочиняем сказку про Золушку | Помогать детям составлять творческие рассказы. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |

| 1. | Рассказы г | по картинкам | Продолжать совершенствовать умения составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
|----|-------------------------------------|----------------------|--|--|
| 1. | Звуковая к Подготовк обучению | | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Звуковая к Подготовк обучению | | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. Учить выполнять звуковой и слоговый анализ | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |
| 1. | Лексико – упражнени | грамматические ия | Активизировать речь детей | Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез 2014 |

Образовательная область – Физическое развитие(физкультура) Сентябрь

| неделя | Непосредственно | Программные задачи |
|--------|--|---|
| | образовательная | |
| | деятельность | |
| | по физическому | |
| | развитию | |
| | физическому развитию | |
| 1 | 1 № 1 стр. 9 2 № 2 стр. 10 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. |
| | 3 № 3 стр.11 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. |
| 2 | 1 № 4 стр.11 2 № 5 стр. 13 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. |
| | 3 № 6 стр. 14 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. |

| 3 | 1 2 | № 7 стр. 15 № 8 стр. 16 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. |
|---|-----|--|---|
| | 3 | № 9 стр. 16 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. |
| 4 | 1 2 | № 10 стр. 16 № 11 стр.18 Л.И. Пензулаева | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. |
| | 3 | № 12 стр.18 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта». |

Октябрь

| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи |
|--------|--|---|
| 1 | 1 № 13 стр.20 2 № 14 стр.21 Л.И. Пензулаева | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. |

| | 3 | № 15 стр. 22 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. |
|---|-----|---|---|
| 2 | 1 2 | № 16 стр. 22 № 17 стр. 23 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. |
| | 3 | № 18 стр. 24 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках. |
| 3 | 1 2 | № 19 стр. 24 № 20 стр. 26 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |
| | 3 | №21 стр.26 На воздухе Л.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. |
| 4 | 1 2 | № 22 стр.27 № 23 стр.28 Л.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. |
| | 3 | № 24 стр.28 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча. |

Ноябрь

| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность | Программные задачи |
|--------|--|---|
| | по физическому развитию | |
| 1 | 1 № 25 стр.29 2 № 26 стр. 32 Л.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру): упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур: повторить эстафету с мячом. |
| | 3 № 27 стр. 32 На воздухе Л.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. |
| 2 | № 28 стр.32 № 29 стр. 34 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. |
| | 3 № 30 стр.34 На воздухе Л.И. Пензулаева | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. |
| 3 | №31 стр.34 № 32 стр. 36 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. |

| | 3 | № 33 стр.36 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. |
|---|-----|--|--|
| 4 | 1 2 | № 34 стр. 37 № 35 стр.38 Л.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в сазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. |
| | 3 | № 36 стр. 39 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. |

Декабрь

| Неделя | | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи |
|--------|-----|--|---|
| 1 | 1 2 | № 1 стр.40 № 2 стр.41 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. |

| | 3 | № 3 стр.41 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. |
|---|------------|--|--|
| 2 | 1 2 | № 4 стр.42 № 5 стр. 43 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. |
| | 3 | № 6 стр.43 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. |
| 3 | 1 2 | № 7 стр.45 № 8 стр. 46 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. |
| | 3 | № 9 стр.46 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. |
| 4 | 1 2 | № 10 стр. 47 № 11 стр.48 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. |

| № 12 стр. 48 На воздухе Л.И. Пензулаева Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. | ;»; |
|--|-----|
|--|-----|

Январь

| Неделя | | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи |
|--------|---|--|--|
| 1 | | № 13 стр.49 № 14 стр. 51 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе поуменьшенной плошали опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. |
| | 3 | № 15 стр.51 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза». |
| 2 | | № 16 стр.52 № 17 стр. 53 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. |
| | 3 | № 18 стр.54 На воздухе Л.И. Пензулаева | Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки». |

| 3 | 1 2 | № 19 стр.54 № 20 стр.56 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. |
|---|------------|---|---|
| | 3 | № 21 стр.56 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. |
| 4 | 1 2 | № 22 стр.57 № 23 стр.58 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. |
| | 3 | № 24 стр.58 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг); разучить игру «По местам!». |

Февраль

| Неделя | | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи |
|--------|-----|--|--|
| 1 | 1 2 | № 25 стр.59 № 26 стр. 60 Л.И. Пензулаева | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. |

| | 3 | № 27 стр.60 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. |
|---|-----|--|--|
| 2 | 1 2 | № 28 стр.61 № 29 стр. 62 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). |
| | 3 | № 30 стр. 62 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| 3 | 1 2 | №31 стр.63 № 32 стр.64 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. |
| | 3 | № 33 стр.64 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| 4 | 1 2 | № 34 стр.65 № 35 стр.66 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |

| 3 | 3 | № 36 стр.66 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое |
|---|---|-----------------|--|
| | | На воздухе | задание с метанием снежков с прыжками. |
| | | Л.И. Пензулаева | |
| | | • | |
| | | | |

Март

| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи |
|--------|--|--|
| 1 | 1 № 1 стр.72 2 № 2 стр. 73 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. |
| | 3 № 3 стр.73 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. |
| 2 | 1 № 4 стр. 74 2 № 5 стр. 75 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. |
| | 3 № 6 стр.75 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. |

| 3 | 1 2 | № 7 стр.76 № 8 стр.78 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |
|---|-----|--|--|
| | 3 | № 9 стр. 78 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |
| 4 | 1 2 | № 10 стр.79 № 11 стр. 80 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| | 3 | № 12 стр. 80 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. |

Апрель

| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи |
|--------|--|---|
| 1 | 1 № 13 стр. 81 2 № 14 стр.82 Л.И. Пензулаева | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. |

| | 3 | № 15 стр. 82 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. |
|---|------------|--|--|
| 2 | 1 2 | № 16 стр.83 № 17 стр.84 Л.И. Пензулаева | Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. |
| | 3 | № 18 стр. 84 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. |
| 3 | 1 2 | № 19 стр. 84 № 20 стр.86 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |
| | 3 | № 21 стр. 86 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. |
| 4 | 1 2 | № 22 стр.87 № 23 стр.88 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. |

| | | | № 24 стр. 88 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. | | |
|---|-----|--|---|---|--|--|
| L | Май | | | | | |

Неделя Непосредственно Программные задачи образовательная деятельность по физическому развитию № 25 ctp.88 Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в 1 № 26 ctp.89 прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. Л.И. Пензулаева № 27 ctp.90 Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность На воздухе движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую Л.И. Пензулаева скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. № 28 ctp. 90 Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; 2 № 29 ctp. 91 повторить упражнения с мячом. Л.И. Пензулаева № 30 стр. 92 Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в На воздухе прыжках. Л.И. Пензулаева

| 3 | 1 2 | №31 стр.92 № 32 стр. 93 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. |
|---|-----|--|---|
| | 3 | № 33 стр. 93 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. |
| 4 | 1 2 | № 34 стр. 95 №35 стр. 96 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. |
| | 3 | №36 стр. 96 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. |

Используемая литература

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду *Подготовительная к школе группа.* изд. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2016.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие (лепка /аппликация)

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|---------|--------------------------|--------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| Сентябр | 1. «Ваза с фруктами, | 2. «овощи, фрукты для игры в | 3. «Осенний ковер» | 4. Корзина с грибами |
| Ь | ветками, цветами» | магазин» | _ | |
| Програм | Формировать у детей | Закреплять умение детей | Закреплять умение работать | Упражнять детей в передаче |
| мное | умение самостоятельно | передавать форму, пропорции | ножницами. Упражнять в | формы разных грибов с |
| содержа | выбирать средства для | знакомых предметов, используя | вырезывании простых предметов | использованием приемов лепки |
| ние | создания задуманных | усвоенные ранее приемы лепки, | из бумаги, сложенной вдвое | пальцами. Закреплять умение |
| | изделий. Обучение | Учить добиваться большей | (листья, цветы). Развивать | лепить корзинку. Уточнить |
| | основам дизайнерского | точности в передаче формы. | умение красиво подбирать цвета | знание формы (диск). |
| | искусства, умению | Закреплять умение создавать | (оранжевый, красный, темно- | Воспитывать стремление |
| | получать красивые | выразительную композицию. | красный, желтый, темно – | добиваться хорошего результата. |
| | цветосочетания. | | желтый и др.) Развивать чувство | |
| | Формирование умения | | цвета, композиции. Учить | |
| | замечать недостатки | | оценивать свою работу и работы | |
| | своих работ и исправлять | | других детей по цветовому и | |
| | их | | композиционному решению. | |
| Октябрь | 5. «Осенняя ветка» | 6. «Девочка играет в мяч» | 7. «Птица из осенних листьев» | 8. Лепка фигуры человека в |
| | | | | движении |
| Програм | Закрепление у детей | Закреплять умение лепить | Развивать: - воображение; - | Учить детей передавать |
| мное | умения вырезать | фигуру человека в движении, | умение придумывать необычный | относительную величину частей |
| содержа | объемные, симметричные | передавая форму и пропорции | образ, сопоставлять его с | фигуры человека и изменения их |
| ние | формы, красиво | частей тела. Упражнять в | реальным и выделять необычные | положения при движении |
| | располагать их. | использовании разных приемов | черты, делающие его сказочным | (бежит, работает, пляшет, и пр.) |
| | Воспитание эстетического | лепки. Закреплять умение | (форма, цвет, характерные | Учить лепить фигуру из целого |
| | восприятия. | располагать фигуру на | детали). | куска глины. Закреплять умение |
| | | подставке. | | прочно устанавливать фигуру на |
| | | | | подставке. |
| Ноябрь | 9. «Кудрявые деревья» | 10. «Ребенок с котенком» | 11. «Рыбки в аквариуме» | 12. Дымковские барышни» |
| Програм | Учить вырезать двойные | Учить детей изображать в лепке | Учить детей вырезывать на глаз | Закреплять умение лепить по |
| мное | хвойные силуэты разных | несложную сценку, передавая | силуэты простых по форме | мотивам народной игрушки. |

| содержа | деревьев, передавать | движения фигур человека и | предметов. Развивать | Формировать умение лепить |
|----------------|------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| содсржа ние | характерные особенности | животного. Закреплять умение | координацию движений руки и | полые формы, соблюдать |
| нис | ствола и ажурной кроны | передавать пропорции тела | глаза. Учить предварительно | пропорции фигуры. Развивать |
| | (береза, рябина, клен, | животного и человека. | заготавливать отрезки бумаги | эстетическое восприятие, |
| | (оереза, ряоина, клен, яблоня). | | нужной величины для вырезания | чувство формы, эстетический |
| | , | Упражнять в использовании | | |
| | Совершенствовать и | основных приемов лепки. | изображений. Приучать | вкус, творчество. |
| | разнообразить | | добиваться отчетливой формы. | Совершенствовать умение |
| | аппликативную технику | | Развивать чувство композиции. | правильно оценивать свою |
| | (вырезать симметричные | | | работу и работы товарищей. |
| | изображения из бумаги, | | | |
| | сложенной вдвое) | | | |
| Декабрь | 13. «Вырежи и наклей | 14. «Птица» (по дымковской | 15. Аппликация на тему сказки | 16. «Дед мороз» |
| | любую игрушку» | игрушке) | «Царевна-лягушка» | |
| | (коллективная | | | |
| | композиция «витрина | | | |
| | магазина игрушек») | | | |
| Програм | Закреплять умение | Закреплять умение лепить из | Формировать эстетический вкус, | Учить детей передавать в лепке |
| мное | вырезывать и наклеивать | целого куска глины фигурки по | развивать воображение, | образ Деда Мороза. Закреплять |
| содержа | изображения знакомых | мотивам народных игрушек, | творчество, образные | умение лепить полые формы |
| ние | предметов, соразмерять | передавая их характер, используя | представления. Учить | (шуба Деда Мороза), передавать |
| | размер изображения с | разнообразные приемы лепки | задумывать содержание своей | детали, используя различные |
| | величиной листа, красиво | (оттягивание, прищипывание, | работы; отражать впечатления, | приемы лепки: прищипывание, |
| | располагать изображения | сглаживание и др.). Развивать | полученные во время чтения и | оттягивание, сглаживание |
| | на листе. Воспитывать | эстетическое восприятие. | рассматривания иллюстраций к | поверхности. |
| | вкус при подборе хорошо | | сказкам. Закреплять навыки | |
| | сочетающихся цветов | | вырезывания деталей | |
| | бумаги для составления | | различными способами, | |
| | изображения. | | вызывать потребность дополнять | |
| | | | основное изображение деталями. | |
| | | | Совершенствовать умение | |
| | | | работать различными | |
| | | | материалами: | |
| | | | мелками, фломастерами, | |

| | | | красками, карандашами. | |
|-----------------------------------|---|--|---|--|
| Январь | 17. «Царство диких зверей» | 18. «Лыжник» | 19. «Корабли на рейде» | 20. «Как мы играем зимой» |
| Програм мное содержа ние | Знакомство с новым приемом аппликации — выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями для создания эффекта «пушистой шерсти». | Учить детей лепить фигуру человека в движении, пердавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе. | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности. |
| Февраль | 21. Аппликация по замыслу | 22. « Пограничник с собакой» | 23. Поздравительная открытка для папы (дедушки) | 24. Животные мира жарких стран. Лев |
| Програм мное содержа ние | Учить, самостоятельно, отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.) Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. | Закреплять: - представление о семье; - уважительное отношение к своим родным и близким. Развивать изобразительное творчество. Учить доводить начатую работу до конца | Развивать навыки лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; передачи движения фигуры. Учить: - смешивать пластилин для получения нужного оттенка; -использовать ножницы для придания эффекта «растрепанности» |
| Март | 25. «Поздравительная открытка для мамы» | 26. Дюймовочка | 27. «Радужный хоровод» | 28. «Декоративная пластина» |
| Програм мное содержа | Учить детей придумывать содержание поздравительной | Формирование умения выделять и передавать в лепке характерные особенности | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной | Учить детей создавать декоративные платины из глины: наносить глину ровным слоем на |

| 1 | | | | |
|---------|---------------------------|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| ние | открытки и осуществлять | персонажа знакомой сказки, | гармошкой и еще пополам. | одску или картон, разглаживать, |
| | замысел, привлекая | пользуясь усвоенными ранее | Развивать зрительный | смачивая водой, затем стекой |
| | полученные ранее умения | приемами лепки из целого куска, | самоконтроль за движением рук, | рисовать узор, накладывать |
| | и навыки. Развивать | передавать то или иное | координацию движений. | глину в соответствии с |
| | чувство цвета, творческие | положение, движение рук и ног. | Закреплять знания цветов | рисунком. |
| | способности. | | спектра их последовательность. | |
| | | | Развивать композиционные | |
| | | | решения. | |
| Апрель | 29. Лепка «персонаж | 30. Аппликация « полет на | 31. Лепка «Черепаха» | 32. Аппликация по замыслу |
| | любимой сказки» | луну» | | |
| Програм | Учить детей выделять и | Учить переда, сложенной форму | Учить лепить животное с | Учить детей задумывать |
| мное | передавать в лепке | ракеты, применяя прием | натуры, передавая пропорции и | содержание аппликации, |
| содержа | характерные особенности | вырезывания из бумаги, | характерные особенности | использовать разнообразные |
| ние | персонажей известных | сложенной вдвое, чтобы правая и | формы, частей тела. Закреплять | приемы вырезывания. |
| | сказок, пользуясь | левая стороны изображения | умение применять знакомые | Закреплять умение красиво |
| | освоенными ранее | получились одинаковыми; | приемы лепки (лепка по частям, | располагать изображения на |
| | приемами лепки из целого | располагать ракету на листе так, | нанесение рельефа стекой, при | листе. Развивать чувство |
| | куска и умением | чтобы было понятно, куда она | лепке одинаковых частей | композиции, чувство цвета. |
| | устанавливать фигуры на | летит. Учить вырезывать фигуры | сначала вылепить все части, | Продолжать учить оценивать |
| | ногах, передавать то или | людей в скафандрах из бумаги, | установить их одинаковость, а | свою работу и работы других |
| | иное положение, | сложенной вдвое. Закреплять | затем закрепить на изделии). | детей. Развивать творческую |
| | движения рук и ног. | умение дополнять картинку | | активность. |
| | | подходящими по смыслу | | |
| | | предметами. Развивать чувство | | |
| | | композиции, воображения. | | |
| Май | 33. Военный парад на | 34. Ваза с цветами | 35. Утка с утятами на пруду | 36. «Белка под елью» |
| | Красной площади | | | |
| Програм | Закреплять навыки | Учить детей передавать в | Формировать умения: | Учить детей составлять |
| мное | работы с пластилином. | аппликации характерные | - передавать в поделке | композицию по мотивам сказки. |
| содержа | Отрабатывать приемы | особенности цветов и листьев: их | характерные движения | Закреплять умение вырезывать |
| ние | раскатывания, | форму, цвет, величину. | животных; | разнообразные предметы, |
| | сплющивания, | Закреплять приемы вырезывания | - создавать выразительные | используя освоенные ранее |
| | примазывания. | на глаз из бумаги, сложенной | образы. Учить создавать группы | приемы. Развивать воображение. |

| Учить лепить предметы | вдвое, и т.д. | из двух-трех фигур. Развивать | |
|-----------------------|---------------|---------------------------------|--|
| военной техники | | умения: | |
| | | - передавать пропорции | |
| | | предметов, их соотношение по | |
| | | величине; | |
| | | - создавать выразительность поз | |

- Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. 4-е изд. М. : Мозаика-Синтез, 2006.
- Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие (рисование)

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|---------|---------------------------|----------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| Сентябр | 1.«Лето» | 2. Дары осени (фрукты, овощи | 3. «Золотая осень» | 4. «Мой любимый д/сад» |
| Ь | | на подносе) | | |
| | Учить детей отражать | Закрепить знание о жанре | Учить детей отражать в | Учить детей самостоятельно |
| | свои впечатления о лете в | живописи - натюрморте. Дать | рисунке впечатление от | выбирать сюжет рисунка и |
| | рисунке, располагая | представление о композиции. | золотой осени, передавать ее | изобразительные средства для |
| | изображения на широкой | Показать роль цветового фона для | колорит. Закреплять умение | его воплощения; воспитывать |
| | полосе: выше, ниже по | натюрморта Совершенствовать | рисовать разнообразные | любовь к родному д/саду. |
| | листу. Закреплять приемы | технику рисования с натуры, | деревья, используя разные | |
| | работы кистью и | добиваться более точной передачи | цвета для стволов (темно- | |
| | красками, умение | строения, формы, пропорции. | коричневый, темно серый, | |
| | составлять нужные | Обратить внимание на положение | черный, зеленовато-серый) и | |
| | оттенки цвета в палитре, | предметов относительно центра | приемы работы с кистью. | |
| | используя для смешивания | композиции, относительно друг | Учить располагать | |
| | белила и акварель. Учить | друга | изображения по всему листу: | |
| | рассказывать о том, что | | выше, ниже, правее, левее. | |
| | нарисовали. | | Развивать творчество. | |

| | 5. «Поезд, в котором мы ездили на дачу» (за грибами, в другой город) | 6. Грибы в корзинке (нетрад. техника) | 7. «Декоративное рисование на квадрате | 8. «Дети на прогулке» |
|--------|--|--|--|---|
| | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположения изображения на листе. Развивать изображение. | Расширить знания детей о грибах, учить рисовать грибы с помощью своей ладошки. | Учить детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью (концом, плашмя и т.д.); воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении, учить располагать предметы на листе соответственно содержанию; упражнять в рисовании контура простым карандашом и закрашивании цветными карандашами. |
| Октябр | 9. Познакомить с | 10. Рисование с натуры «Ветка | 11.Улетает на юг. | 12. «Нарисуй свою любимую |
| Ь | художником И. | рябины» | «перелетные птицы». | игрушку» |
| | Левитаном и его | | Кляксография. | |
| | картиной «Золотая | | | |
| | осень» Расширять знания детей | Формировать умение передавать | Познакомить с правилами | Учить рисовать по памяти |
| | об изобразительном | характерные особенности натуры: | нанесения клякс на стекло и | любимую игрушку, передавая |
| | искусстве, развивать | форму частей, строение ветки и | накладывания сверху бумаги. | отчетливо форму основных |
| | художественное | листа, их цвет. Закреплять умение | | частей и характерные детали. |
| | восприятие произведений | красиво располагать изображения | | Закреплять умение рисовать и |
| | изобразительного | на листе. Упражнять в рисовании | | закрашивать рисунок, красиво |
| | искусства. Продолжать | акварелью. Закреплять разные | | располагать изображение на |
| | знакомить детей с | приемы рисования кистью. Учить | | листе. Учить оценивать свой |
| | произведениями живописи | сопоставлять рисунок с натурой, | | рисунок в соответствии с |
| | И. Левитаном «Золотая | добиваться большей точности | | замыслом. Развивать |

| | осень» | изображения. | | воображение, творчество. |
|--------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| | 13. Рисование с натуры | 14. Осенние листья (печать | 15.«Поздняя осень» | 16.Рисование по замыслу |
| | «Комнатное растение» | листьями) | | «нарисуй, что было самым |
| | | | | интересным в этом месяце» |
| | Учить передавать в | Развивать эстетическое | Учить детей передавать в | Учить детей отбирать из |
| | рисунке характерные | восприятие к0лорита в природе и | рисунке пейзаж поздней осени, | полученных впечатлений |
| | особенности растения, | искусстве пейзажа; учить | ее колорит. Учить использовать | наиболее интересные, развивать |
| | форму цветочного горшка. | создавать декоративную | для создания выразительного | стремление отображать эти |
| | Формировать умение | композицию, располагая | образа разные материалы. | впечатления в рисунке. |
| | видеть тоновые | изображения по всей поверхности | Формировать у детей | Закреплять умение рисовать |
| | отношения и передавать | листа. | представление о нейтральных | карандашами, красками. Учить |
| | их в рисунке, усиливая | | цветах, учить использовать эти | детей наиболее полно выражать |
| | или ослабляя нажим на | | цвета при создании картины | свой замысел средствами |
| | карандаш. Развивать | | поздней осени. Развивать | рисунка, доводить начатое до |
| | мелкие движения руки, | | эстетические чувства. | конца. Развивать воображение, |
| | умение удачно | | | творчество. |
| | располагать изображения | | | |
| | на листе. | 107 | | 2077 |
| ноябрь | 17.Декоративное | 18.Ежик. (тычок жесткой | 19. «папа (мама) гуляет со | 20.Приобщение к искусству |
| | рисование по мотивам | полусухой кистью) | своим ребенком в сквере (по | Знакомство с |
| | городецкой росписи | | улице)» | художниками иллюстраторами |
| | П | | | · |
| | Продолжать знакомить | Научить пользоваться новой | Закреплять умение рисовать | Расширять представления о |
| | детей с декоративным | техникой, выполнять рисунок тела | фигуру человека, передавать | художниках – иллюстраторах |
| | народным творчеством, | тычками без предварительной | относительную величину | детской книги (Ю. Васнецов, И |
| | предлагать выделять | прорисовки, дополнять деталями. | ребенка и взрослого. Учить | Билибин, Е. Чарушин) |
| | характерные особенности | | располагать изображения на | |
| | городецкой росписи и | | листе в соответствии с | |
| | создавать узоры по ее | | содержанием рисунка. | |
| | мотивам. Упражнять в | | Упражнять в рисовании | |
| | создании контуров | | контура простым карандашом и | |
| | простым карандашом с | | последующем закрашивании | |
| | последующим | | цветными карандашами. | |

| | закрашиванием. | | | |
|---------|---------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|--|
| | 21. Знакомство с | 22. «Кто живет в лесу» | 23. Зачем человеку зонт | 24. Что за чудо - эта книга! |
| | хохломской росписью | | (печать по трафарету) | (рисование обложки) |
| | Познакомить с | Учить передавать фактуру шерсти | Упражнять в технике печати по | Закреплять знания о роли и |
| | хохломской росписью. | животных. Продолжать развивать | трафарету; прививать навык | особенностях обложки для |
| | Дать представление об | изобразительные умения и | работы в коллективе. | книги. Совершенствовать |
| | основных элементах, | навыки. | | стремление создавать в рисунке |
| | используемых | | | образы сказочных героев, |
| | художниками. Развивать | | | используя определенную |
| | технику рисования концом | | | цветовую гамму. Добиваться |
| | кисти, всем ворсом, | | | соответствия сюжета рисунка |
| | тампоном, спичкой, | | | определенному моменту |
| | пальцем | | | литературного произведения |
| Декабрь | № 25 Рисование «Сказка | № 26 «Зимний пейзаж» | №27 «Я и мой дом» | №28 «Искусство гжельских |
| | о рыбаке и рыбке» | | | мастеров» |
| | Воспитывать любовь к | Учить передавать в рисунке | Познакомить детей с | Учить элементу гжельской |
| | творчеству А. С. Пушкина, | образы знакомых песен, | понятиями «архитектор», | росписи (сочетание |
| | стимулировать желание | стихотворений, выбирать | «архитектура». Закрепить | дугообразной, петельной линии с |
| | нарисовать иллюстрации к | изобразительные содержание и | знания об основных частях | мазками, точками). Закрепить |
| | его сказке. Учить | отражать наиболее характерные | здания. Показать детям | навыки рисования всей кистью, |
| | выбирать эпизоды сказки, | особенности. Закреплять приемы | возможность рисования | её концом |
| | передавать волшебный | работы красками, умение красиво | различных строений с | |
| | колорит. | располагать изображение на листе | использованием вертикальных | |
| | | . Развивать воображение. | и горизонтальных линий, дуг, | |
| | | | геометрических форм. | |
| | | | Развивать изобразительные | |
| | | | умения детей в рисовании | |
| | | | зданий, их творческое | |
| | № 29«Волшебная птица» | № 30 Как мы танцуем на | воображение. № 31 «Что за звездочки | No 32 E nouve yengawag |
| | лч ∠у«фолшеоная птица» | · · | | № 32 Елочка нарядная. |
| | | музыкальном занятии» | резные» | Рисование пальчиками. Оттиск поролоном. |

| | Развивать умение | Учить детей передавать в рисунке | Учить детей нетрадиционной | Закреплять умение изображать |
|--------|----------------------------------|---|------------------------------|-------------------------------|
| | создавать сказочные | различия в одежде девочек и | технике рисования (граттаж). | елочные игрушки |
| | образы. Закреплять | мальчиков, движения фигур. | Развивать глазомер и | слочные игрушки |
| | навыки рисования | Продолжать формировать умение | координацию движений. | |
| | 1 | | Воспитывать эстетический | |
| | цветными карандашами и | рисовать контуры фигур простым | | |
| | закрашивания | карандашом и красиво закрашивать изображения. | вкус. | |
| | изображений. Развивать | закрашивать изооражения. | | |
| | чувство композиции. | | | |
| | Учить при анализе | | | |
| | рисунков выбирать | | | |
| | наиболее интересные, | | | |
| | выразительные работы и | | | |
| g | объяснять свой выбор. № 33 Умка. | N. 24 F | М25 Г | Nr. 2(C |
| Январь | № 33 УМКА. | № 34«Букет цветов» | №35 «Букет в холодных | № 36Сказочный дворец |
| | D C | X/ | тонах» | Tr v |
| | Рисовать белого медведя | Учить детей создавать | Закреплять знание детьми | Учить детей создавать в |
| | нетрадиционным | декоративную композицию в | холодной гаммы цветов. Учить | рисунках сказочные образы. |
| | способом используя | определенной по изделиям | создавать декоративную | Закреплять умение рисовать |
| | трафареты и печати. | народного цветовой гамме | композицию, используя | основу здания и придумывать |
| | | декоративно- прикладного | ограниченную гамму. | украшающие детали. Учить |
| | | творчества (павловские шали, | Развивать эстетическое | делать набросок простым |
| | | жостовские подносы, гжельская | восприятие, чувство цвета, | карандашом, а затем оформлять |
| | | посуда и др.) Закреплять знание | творческие способности. | изображение в цвете, доводить |
| | | теплых и холодных тонов. | Совершенствовать плавные, | замысел до конца, добиваться |
| | | Развивать композиционные | слитные движения. | наиболее интересного решения. |
| | | умения. Закреплять плавные, | | Совершенствовать приемы |
| | | неотрывные движения руки при | | работы красками, способы |
| | | работе кистью, умение рисовать | | получения новых цветов и |
| | | всем ворсом кисти и ее концом. | | оттенков. |
| | | Развивать эстетические чувства. | | |
| | № 37 Новогодний | № 38 Иней покрыл деревья | № 39. «Ежиха с ежатами в | Занятие 40. «Лунная зимняя |
| | праздник в детском саду | | ельнике» | ночь» |
| | Закреплять умение детей | Учить детей изображать картину | Учить передавать в рисунке | Учить передавать в рисунке |

| | отражать в рисунке | природы, передавая строение | связное содержание эпизода из | связное содержание эпизода из |
|--------|--|---|---|---------------------------------|
| | праздничные впечатления. | разнообразных деревьев. | жизни животных через | жизни животных через |
| | Упражнять в рисовании | Развивать эстетическое | композиционное расположение | композиционное расположение |
| | фигур детей в движении. | восприятие, вызывать желание | персонажей с соблюдением | персонажей с соблюдением |
| | Продолжать учить удачно | любоваться красотой зимнего | пропорций между предметами; | пропорций между предметами; |
| | располагать изображения | пейзажа. Учить рисовать | закреплять умение рисовать | закреплять умение рисовать |
| | на листе. | угольным карандашом, гуашью – | штрихами – короткими | штрихами – короткими |
| | Совершенствовать умение | белилами. Развивать эстетическое | отрывистыми и неотрывными | отрывистыми и неотрывными |
| | детей смешивать краски с | восприятие. | | |
| | белилами для получения | _ | | |
| | оттенков цветов. | | | |
| | Развивать способность | | | |
| | анализировать рисунки, | | | |
| | выбирать наиболее | | | |
| | интересные и объяснять | | | |
| | свой выбор. | | | |
| Феврал | №41Декоративное | Занятие 42. «Песни метели» | №43 «наша армия родная» | Занятие 44. «Животные |
| Ь | рисование по мотивам | | | жарких стран» (коллективная |
| | хохломской росписи | | | работа) |
| | Учить детей рисовать | Вызвать интерес детей к такому | Закреплять умение создавать | Воспитывать навыки |
| | волнистые линии, | природному явлению, как снежное | рисунки по мотивам | совместного труда. Закрепить |
| | короткие завитки и | ненастье. Учить эстетическому | литературных произведений, | умение рисовать животных, |
| | травинки слитным, | эмоциональному восприятию | передавая образы солдат, | учить составлять |
| | плавным движением. | природного проявления через | летчиков, моряков, изображать | уравновешенную по формам и |
| | Упражнять в рисовании | | VIII OHINGE VI VIII VIII VIII VIII VIII VIII VIII | |
| | у пражнять в рисовании | поэзию, живопись, музыку. | их службу и жизнь. Упражнять | правильную по цвету |
| | тонких плавных линий | поэзию, живопись, музыку. Закрепить умение работать | в рисовании и закрашивании | правильную по цвету композицию. |
| | | | 1 | 1 2 |
| | тонких плавных линий | Закрепить умение работать | в рисовании и закрашивании | 1 2 |
| | тонких плавных линий концом кисти. Закреплять | Закрепить умение работать способом нанесения одного цвета | в рисовании и закрашивании рисунков цветными | 1 2 |
| | тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно | Закрепить умение работать способом нанесения одного цвета | в рисовании и закрашивании рисунков цветными | 1 2 |
| | тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья | Закрепить умение работать способом нанесения одного цвета | в рисовании и закрашивании рисунков цветными | 1 2 |
| | тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать | Закрепить умение работать способом нанесения одного цвета | в рисовании и закрашивании рисунков цветными | 1 2 |

| | № 45 Рисование с натуры «Комнатное растение» | № 46. «И весело и грустно» | №47 Зима | №48 « Собачка» |
|------|---|--|---|---|
| | Формирование умения передавать относительну ю величину горшка и растения. Закрепление умения делать набросок карандашом и закрашивать акварелью. Развитие умения оценивать рисунки в соответствии с натурой | Познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной. | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. | Учить рисовать морду собачки на цилиндровой форме. Показать общее в изображении морды животного и лица человека. Учить передавать эмоциональную окраску животного. Закреплять умение пользоваться гуашью. |
| Март | №49«Портрет мамы» | №50«Нарисуй, что ты хочешь красивое» | №51 «Ранняя весна» | №52 «Ветка мимозы» |
| | Учить самостоятельности в выборе сюжета и технике исполнения. Продолжать учить детей располагать «сюжет» на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. | Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие весенней природы. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски разного цвета с белилами. Учить располагать сюжет на всем листе бумаги | Учить детей использовать для рисования различные средства (губка, ватные палочки), передавать с помощью цвета красоту мимозы. Воспитывать аккуратность, усидчивость |
| | №53 «Уголок групповой | №54 «Весёлый клоун» | №55 Рисование по сказке | №56 Рисование с натуры «Ваза |
| | комнаты» | | «Дюймовочка» | с ветками» |

| | D. | ** | T 7 V | T7 U |
|-------------|---------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| | Развивать | Учить передавать цветом веселое | Учить детей передавать эпизод | Учить детей рисовать с натуры, |
| | наблюдательность, умени | настроение человека. Учить | из знакомой сказки. Закреплять | передавая форму вазы, |
| | е отражать увиденное в | изображать улыбающегося | умение придумывать | конструкцию веток, красиво |
| | рисунке, передавать | человека. Создать детям хорошее | композицию рисунка, | располагать изображение на |
| | относительную величину | настроение. | определять место и величину | листе бумаги. Закреплять умение |
| | предметов и их | | изображений. Продолжать | намечать форму вазы |
| | расположение в | | учить детей намечать рисунок | карандашом, затем все рисовать |
| | пространстве, | | простым карандашом и | красками. Развивать |
| | характерный цвет, форму | | аккуратно закрашивать | эстетическое восприятие. |
| | и строение, детали | | цветными карандашами. | - |
| | обстановки. Учить | | _ | |
| | контролировать свою | | | |
| | работу, добиваться | | | |
| | большей точности. | | | |
| | Закреплять умение | | | |
| | оценивать свои рисунки и | | | |
| | рисунке и своих | | | |
| | товарищей в соответствии | | | |
| | с задачей передавать | | | |
| | реальную обстановку. | | | |
| Апрель | № 57 Занятие 57. « Лети | №58 .«Нарисуем картинки к | №59 Весна | №60 Декоративное рисование |
| 1 | ракета к звёздам» | сказке «Гуси-лебеди» | | «Композиция с цветами и |
| | | 3 | | птицами» |
| | Создавать у детей интерес | Учить изображать по выбору один | Закреплять умение передавать | Продолжать знакомить детей с |
| | к общественным | из эпизодов знакомой сказки; | в рисунке картину природы, | народным декоративно – |
| | явлениям, закреплять | передавать в рисунке | характерные признаки весны. | прикладным искусством. Учить |
| | умение передавать свой | определенное место действия и | Развивать чувство композиции, | создавать декоративную |
| | замысел, располагая | время суток; передавать | эстетическое восприятие, | композицию в определенной |
| | изображение на всем | характерные особенности | чувство цвета. Учить | цветовой гамме. Закреплять |
| | листе, подбирать гамму | старинной крестьянской одежды и | использовать приемы | умение работать всей кистью и |
| | красок рисуя космос, | предметов быта; закрепить навыки | размывки, рисовать по сырой | ее концом, передавать оттенки |
| | звезды, летящую ракету. | рисования неба и открытой | бумаге. | цвета. Развивать эстетическое |
| | | местности акварельными красками | | восприятие, чувство |

| | | «по сырому». Развивать | | прекрасного. |
|-----|---------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| | | творческие способности, | | |
| | | воображение, наблюдательность. | | |
| | №61 Украшение кружки | №62 Круглый год (сюжетное | № 63 «Мудрая змейка» | №64 «Разноцветная страна» |
| | элементами гжельской | рисование) | | |
| | росписи | | | |
| | Учить детей приемам | Продолжать учить создавать | Углубление знаний детей о | Развивать воображение, |
| | рисования гжельской | пейзажные рисунки на заданную | пресмыкающихся. | творчество. Закреплять и |
| | розы. Закреплять умение | тему. Уточнять представления о | Отрабатывание умения | расширять знания о цветах и их |
| | составлять оттенки синего | природе. Учить передавать в | пользоваться кистью, | оттенках, возможном |
| | цвета, рисовать концом | рисунках объекты, характерные | смешивать краски. | разнообразии цветового решения |
| | кисти и всей кистью. | для того или иного месяца, | | и изображения. Закреплять |
| | Поддерживать интерес к | цветовое решение для | | умение передавать цвета и |
| | народному творчеству. | изображения примет каждого | | оттенки разными способами. |
| | | месяца | | |
| Май | №65Русские | №66 «Наш город, украшенный к | № 67«Цветущая | № 68«Наша группа» |
| | красавицы» | празднику» | весна» (пальчиковая | |
| | | | техника) | |
| | Учить детей создавать | Продолжать учить детей рисовать | Учить пальчиковой технике | Учить изображать интерьер. |
| | портрет, передавать | различные здания, создавать | рисования. Учить соблюдать | Закрепить навыки перспективы и |
| | разнообразными | композицию рисунка | контрастность цвета, дополнять | композиции. Воспитывать |
| | выразительными | (расположение домов, тротуара и | рисунок композиционными | терпение при штриховке |
| | средствами характер, | т.д.). Воспитывать у детей интерес | линиями, создающими | карандашом. |
| | настроение, композицию. | к окружающему | красивый ритм и акцент ему. | |
| | №69 «Березовая роща» | № 70 «Наш город, украшенный | №71 «Девочка и | № 72 Страна цветочных снов» |
| | | к празднику» 2ч. | мальчик пляшут на | |
| | | | музыкальном занятии» | 2 |
| | Продолжать учить детей | Учить детей заканчивать начатую | Учить детей передавать в | Воспитывать умение |
| | рисовать деревья. | работу, изображая машины, | рисунке различие одежды | фантазировать. Закреплять |
| | Формировать эстетическое | пешеходов, элементы оформления | мальчика и девочки, движение | умение составлять композицию |
| | отношение к природе, | зданий. Воспитывать любовь к | фигур. Упражнять в рисовании | на листе по замыслу. |
| | любовь к родине. | родному городу | карандашом и закрашивании. | Рисование в технике «граттаж». |

- Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». М. 2015
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. 3-е изд. М.: Мозаика-Синтез, 2014

Методическая литература и пособия

- Ознакомление с предметным и социальным окружением 2014г. О.В.Дыбина
- Формирование элементарных математических представлений-2014г.И.А.Помораева.
- Конструирование из строительного материала-2014г. Л.В.Куцакова.
- Развитие речи в детском саду-2014г. В.В.Гербова
- Изобразительная деятельность в детском саду-2014г. Т.С.Комарова
- Ознакомление с природой в детском саду. 2014г. Соломенникова О.А
- Физическая культура в детском саду-2014г. Л.И.Пензулаева.
- Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И.Ю.
- Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф.
- Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю
- Социально нравственное воспитание дошкольников. Буре Р.С
- Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова. Л.В.
- Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю.
- Беседы об основах безопасности с детьми . 2008г.Т.А. Шорыгина
- Занятия по правилам дорожного движения. 2008 г. Романова Е.А.
- Как обеспечить безопасность дошкольников. 2006 г. Белая К.Ю.
- Ребёнок на улице. 2009г. Вдовиченко Л.А.
- Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. 2013г. Беляевскова Г. Д.
- Мы за безопасное движение. 2015г. Ковалева Н.В.
- Дорожная азбука в детском саду. 2013г. Хабибуллина Е.Я.

- Очень важный разговор. 2001г. Дурова Н.В.
- Патриотическое воспитание 2005г. Клевцова И.С. Корчаловская Н.В.
- Занятия по культуре поведения с дошкольниками 2001г. Николаева С.О.
- Дидактические пособия (альбомы для рассматривания, диски для просмотра, аудиозаписи, плакаты).
- Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь. Мозаика синтез 2011г.
- •Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2012.
- •Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. 2013г. Тугушева Г. П.
- •Экологическое воспитание в детском саду. 2006 г. Соломенникова. О.А.
- Цветущая весна. Травы. 2014 г. Скоролупова О.А.
- Весна, насекомые, перелётные птицы. 2014г. Скоролупова О.А.
- От осени до лета 2012г. Владимирская Л.А.
- Отчего и почему.2008г. Бех Л.В.
- Дидактический материал. « Мир вокруг нас». 2013 г.
- Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2002.
- Скоролупова О.А. Ранняя весна: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- Скоролупова О. А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- Скоролупова О.А. Животный мир жарких стран: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- Скоролупова О.А. Зима: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003,2010.
- Скоролупова О.А. Лето: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003,2010.
- Скоролупова О.А. Осень: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста: Ч. 1-2. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- Скоролупова О.А. Транспорт: наземный, воздушный: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003,2010.
- Колесникова Е.В. Математические ступеньки: Программа. М.: ТЦ «Сфера»,
- 2007.
- Покорение космоса 2015г. Скоролупова О.А..
- Шалаева Г.П.. Большая книга логических игр. 2011г.
- Энциклопедия развивалок 2011г. М-Эксмо.
- Формирование целостной картины мира. 2014г. Каушкаль О.Н.

- Проектная деятельность дошкольников. 2015г. Веракса Н.Е.
- Учебное поектирование в ДОО. 2015г. Лобанова В.А.
- Обучение школьников грамоте 2014г. Журова Л.Е.
- Уроки грамоты для дошкольников. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2011г.
- Прописи для дошкольников Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2014г.
- Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» Мозаика-Синтез 2009г.
- Серия «Беседы по картинкам» 2007г.
- Воспитываем сказкой (беседы по картинкам) 2013г.
- Учите, играя Максаков А.И, Тумакова Г.А.
- Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников. М.: Скрипторий, 2003, 2010.
- Виноградова Е. Пословицы и поговорки для развития речи дошкольников. М.: АСТ, 2009.
 - Правильно ли говорит ваш ребёнок. Максаков А.И.
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008..
- Струнина Е.М., Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры. Упражнения. Конспекты занятий. М: ТЦ «Сфера», 2007.
- Картотеки: (Загадки, пословицы, поговорки, потешки, чистоговорки) 3-7 лет.
- Изобразительная деятельность в детском саду Комарова Т.С.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду.
- «Художественно-эстетическое развитие» 2014 г. Лыкова И.А.
- Художественное творчество и конструирование. Куцакова Л.В.
- Лепим из глины Лобанова В.А. 2014г.
- Лоскуток 2014г. Кретова М.А.
- Художественный труд в детском саду 2009г. Лыкова И.А.
- Подарки для мамы 2012г. Дубровская Н.В.
 - о Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)
- .Лыкова И.А. Аппликация в детском саду. «Цветной мир» 2010,
- Казакова Т.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М.:ТЦ «Сфера»,

- Копцева Т.А. Природа и художник. М.: ТЦ «Сфера», 2001.
- Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)
- Волынкина В.И. Художественно эстетическое воспитание и развитие дошкольников. Р. н/Д.: Феникс, 2009г.
- Музыкальные занятия. 2015г. Арсенина Е.Н.
- Праздники в детском саду 2009г. Шарыгина Т.А.
- Праздники, развлечения в детском саду. 2008г. Минина Е.А.
- Приходите к нам на праздник 2000г. Рябцева И.Ю.
- Народные праздники в детском саду 2006г. Зацепина М.Б.
- Дидактические пособия (альбомы для рассматривания, картины и фото художников).
- Малоподвижные игры и игровые упражнения. 2016г. Борисова М.М.
- Оздоровительная гимнастика. 2016г. Пензулаева Л.И.
- Сборник подвижных игр. 2016г. Степаненко Э.Я.
- Утреняя гимнастика в детском саду. 2009г. Харченко Т.Е.
- Бодрящая гимнастика для дошкольников. 2015г. Харченко Т.Е.
- Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. 2013г. Соколова Л.А.
- Физкультурные праздники в детском саду. 2009г. Харченко Т.Е.
- Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. 2008г. Новиковская О.А.
- Развивающая педагогика оздоровления. 2000г. Кудрявцев В.Т.
- Сказочный театр физической культуры. 2013 г. Фомина Н.А.
- Забавные пальчиковые игры. 2010г. Новиковская О.А.
- Подвижные игры с детьми. Тимофеева Е.А.
- .Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Вавилова Е.Н.
- МаханеваМ.Д. С физкультурой дружить здоровымбытть. М.:ТЦ «Сфера»,
- Агаджанова С.Н. Закаливание организма дошкольника. СПб.: Детство-Пресс, 2011.
- Бабенкова Е.А. Как приучить ребенка заботиться о своем здоровье. М.: Вснтана Граф, 2007.
- Безруких М.М. Как правильно закаливать ребенка. М.: Вснтана- 1раф,

- 2007.
- Картотеки: (утренняя гимнастика, подвижные игры, пробуждающая гимнастика) 3-7 лет.
- Прогулки в детском саду- И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575798 Владелец Честникова Любовь Леонидовна Действителен С 08.04.2021 по 08.04.2022